

NUEVO GRUPO ESCULTÓRICO PARA AZOTES



El pasado día 9 de marzo en el Museo Carmen Thyssen de Málaga, tuvo lugar la presentación del nuevo grupo escultórico que acompañará a Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna el próximo Miércoles Santo por las calles de Málaga, el grupo es una donación del Grupo de Trabajo de nuestro Sagrado Titular; que se suma al nuevo Trono procesional que donaran el año pasado.

El grupo está compuesto por cuatro figuras obra del joven imaginero malagueño Juan Vega Ortega, y representa el momento de la flagelación de Cristo, en él se reflejan las distintas actitudes del hombre ante el suplicio de Cristo: la agresividad, la indiferencia, la extrañeza y la perniciosidad. El acto fue introducido por D. Manuel Evaristo Díez Alcaraz, Mayordomo de la sección y presentado por D. Juan Alberto Soler Moret, director de conservación del Museo Thyssen de Madrid.

Fantásticamente lo define en su artículo en el Diario La Opinión de Málaga Ignacio Castillo 'Todo eso en un espacio reducido que ayer recreaba su disposición en el trono, que a su vez recreará el Lithostrotos o el patio del Pretorio. Un grupo con el que casi se puede escuchar el chasquido del flagelo sobre la lacerada espalda y una voz de alto que interrumpe el martirio. Además, la grandeza de este misterio se encuentra en los pequeños detalles. En la túnica burdeos sobre la piedra, en las vestiduras de los verdugos, en las corzas de los centuriones o en las vistosas plumas de color ocre de los cascos. También en los flagelos, realizados en Córdoba con dientes de cabeza de cabrito. Y hasta en el pergamino, escrito en latín, con el texto de la condena a latigazos, donde Juan Vega ha firmado su creación'.



Presentación del Cartel de Salida

El pasado sábado 2 de marzo en la Parroquia de San Juan Bautista, tuvo lugar el acto de presentación del cartel anunciador de las tres salidas procesionales de nuestra Cofradía. El cartel de este año muestra la entrada de la sección completa de María Stma. de Lágrimas y Favores calle Larios. El encargado de realizar la presentación fue nuestro hermano y consejero José Luis López Fuentes, que realizó una disertación sobre la imagen que ilustra el cartel y recordó sus vivencias como nazareno de la Virgen. Para

abrir el acto, la Banda de CC y TT de nuestra Cofradía interpretó un breve concierto de cuatro marchas. Al finalizar el acto interpretaron desde el coro de la Iglesia de forma excepcional la pieza "Lágrimas de San Juan", de Abel Moreno; adaptada a cornetas y tambores, participando también los asistentes cantando la letra adaptada del himno de la Virgen.



Presentado el Cartel de Guardia y Traslado de Ánimas de Ciegos

El pasado miércoles 27 de febrero se presentó el cartel anunciador de la Guardia y Traslado que los miembros de la Brigada Paracaidista realizan cada Semana Santa al Stmo. Cristo de Animas de Ciegos. El acto se celebró en el Salón de Actos de Cajamar situada en la Alameda Principal y la presentación corrió a cargo del Presidente de FENASVPE, Teniente General Excmo. Sr. D. Emilio Pérez Alamán, que mencionó sus vivencias como paracaidista siempre unido espiritualmente a su Protector el Stmo. Cristo de Animas de Ciegos. Precedió brevemente al presentador nuestro hermano Martín Sergio Rodríguez Torres. El cartel de este año es una fotocomposición realizada por el malagueño Fran García.



Málaga acogerá la XXX Peregrinación Nacional de la V+C

El pleno de hermanos mayores de la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Vera+Cruz reunido ayer en Sevilla, decidió por unanimidad que Málaga sea la ciudad que acoja la XXX Peregrinación Nacional de Hermandades y Cofradías de la Vera+Cruz y el V Congreso que anualmente se celebra en una localidad española.

Esta Peregrinación se celebrará la última semana de septiembre y es el evento anual cofrade más importante que se celebra en España: participan habitualmente más de 1000 peregrinos que vienen de todos los rincones de nuestro país a venerar la Vera+Cruz, y que este año acudirán a nuestra ciudad.



Restaurado el Panteón de San Miguel

Las Reales Cofradías Fusionadas han finalizado durante el pasado mes la obra de restauración del Panteón del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos que ha sido llevado a cabo por la empresa FONCLE Construcciones propiedad de un hermano de la corporación. Esta actuación se enmarca en el deseo de recuperar un patrimonio histórico algo olvidado con el paso de los años y que fue de vital importancia en el pasado de nuestra Cofradía. Mostró su satisfacción por la brillante finalización de la reforma la directora del Parque Cementerio de San Miguel D^a. Araceli González, muy implicada en el proyecto de reforma de este histórico enclave e interesada en recuperar esta parte de la historia de nuestra Cofradía y de otras Hermandades malagueñas.



Nuevas Bocinas y Paños para Ntra. Sra. del Mayor Dolor

La Cofradía suma un nuevo estreno de cara al próximo Miércoles Santo, la mayordomía de Ntra. Sra. del Mayor Dolor va a estrenar nuevas bocinas y paños. Los paños que estarán bordados en oro, han sido diseñados y ejecutados por el bordador malagueño José Miguel Moreno Ruiz, además asesor artístico de la Hermandad.

La orfebrería ha sido llevada a cabo por los Talleres de orfebrería Angulo de Lucena, Córdoba. Las cabezas de los Ángeles han sido talladas por el imaginero malagueño Juan Manuel García Palomo. Las piezas son una donación de la familia Siles Caro, destinadas a engrandecer el patrimonio artístico de la Hermandad.

Artículos en 'La Saeta'

En este número nuestra Cofradía vuelve a tener un especial protagonismo con dos artículos dedicados a ella y su patrimonio. Además sus autores son hermanos de nuestra Corporación. El primero de ellos versa sobre las pinturas de la Capilla del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos, actualmente tapadas y que salieron a la luz durante la restauración de la Iglesia de San Juan y su posible recuperación en un futuro próximo, su autor es el Licenciado en Historia del Arte y Archivero de la Hermandad D. Alfredo Lara Garcés. El otro artículo describe el proceso de recuperación de los antiguos Tondos de la capilla del Stmo. Cristo de la Exaltación y Ntra. Sra. del Mayor Dolor.

La antigua mesa de Azotes ya tiene destino

El Grupo Parroquial de Nuestra Señora de los Desamparados de la iglesia de Santa María Goretti. Estrenará palio el próximo Sábado de Pasión, y portará un trocito de la historia de nuestras Cofradías Fusionadas ya que parte de su trono será la antigua mesa del paso de misterio de Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna, que fue adaptado para trono malagueño tras pertenecer a la Hermandad de la Vera+Cruz de la localidad sevillana de Coria. Asimismo, cabe destacar que se incorporará al grupo mariano una nueva escultura de María Magdalena tallada por el joven imaginero Carlos Céspedes.

Presentación de la Nueva Página Web de la Cofradía

El próximo día 15 de marzo a las 19:30 horas en la Sala 'Ámbito Cultural' de El Corte Inglés de Málaga, tendrá lugar la presentación de la nueva página web de la Cofradía, que ha sido diseñada y desarrollada por el Vocal de Publicaciones de la Cofradía D. José Carlos Santana Martín.

Participación Corporativa de la Cofradía en el Resucitado

Si deseas participar junto a la Cofradía en la representación que acompaña al Señor Resucitado y a María Stma. Reina de los Cielos, debes comunicarlo a cualquiera de los responsables de la mayordomía a la que acompañes durante la Semana Santa, y ellos te indicarán como participar.

Ánimas de Ciegos protagonizará el Cupón del Miércoles Santo

El próximo Miércoles Santo, 27 de marzo de 2013, el cupón de la O.N.C.E. será protagonizado por el Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos. La Organización Nacional de Ciegos es el hermano mayor honorario más antiguo de la corporación.

Cultos de Semana Santa

Os recordamos que durante la Semana Santa nuestra Cofradía celebra cultos importantes como son el Encendido de Velas de María Stma. de Lágrimas y Favores el día 23 de marzo a las 20h. La Misa de Hermanos Mayores Honorarios será el día 26 de marzo a las 12h y la misa de la BRIPA el día 27 de marzo a las 10h.