cofradias FUSIONADAS

Parroquia de San Juan

Boletin Informativo

nº.17 2ª Epoca

feb. 1984

CONVOCATORIA

HERMANO

Por el presente comunico a Vd. que el próximo día 9 de Marzo, viernes, a las 21,15 horas y trás los cultos del Quinario, tendrá lugar el

CABILDO GENERAL ORDINARIO

con el siguiente orden del día:

1.º **Lectura del acta del Cabildo anterior**

2.º **Salida de la Cofradía**

3.º **Ruegos y preguntas**

EL SECRETARIO.
EDUARDO ROSELL VERGARA,

OBRAS ASISTENCIALES

Hermano, si sabes de algún puesto de trabajo, ofrécelo a la Cofradía, algún hermano puede necesitarlo.

Si tienes problemas o conoces el de algún cofrade, acude a la Hermandad y exponlo, en la seguridad que te verás atendido y con el mayor sigilo intentaremos solucionarlo.

La Hermandad ayuda dentro de sus posibilidades la labor de asistencia de la Parroquia. La cooperación debe ser el fin de nuestra querida Hermandad y para esto se necesita tu contribución y la de todos tus hermanos.

QUINARIO

Durante los dias 6, 7, 8, 9, y 10 de Marzo a las 8 de la tarde con exposición del Stmo. Sacramento, Santo Rosario, Ejercicio del Quinario, Bendición Reserva y Santa Misa con predicación a cargo del

RVDO. PADRE DON SERGIO FERRERO VARELA
(PASIONISTA)
y Parroco de Casabermeja.

El Domingo día 11 de Marzo a las 12 de la mañana y en cumplimiento de Reglas se celebrará

Función Principal

en la cual la Hermandad hará pública profesión de Fé y finalmente procesión claustral con S.D.M.
Al ofertorio de la Función Principal se impondra la medalla de la Hermandad a las Juntas de Gobiernos de los Ilustres Colegios Oficiales de Economistas y Aparejadores y Arquitectos Tecnicos.

Recuerdos de un COFRADE

Sobre los años de 1.929 al 1.931 formé parte de las Cofradías Fusionadas de San Juan, siendo en aquellas fechas Hermano Mayor Wenceslao Ruiz Salinas, el cual poseía un estudio fotográfico en Puerta del Mar en el edificio, hoy totalmente reformado, de la Compañía Vasco Navarra, con entrada central por donde hoy existe una tienda de relojería; si bien, tambien de he hacer constar que, dicho estudio tenía otra entrada reservada por la calle Panaderos. Allí nos reuníamos con frecuencia muchos cofrades y, entre otros recuerdo a Alfonso de Ahumada, a Manolo Ruíz Segovia y a muchos más que ya hoy no recuerdo sus nombres, pues casi la mayoría ya no existen. Alfonso de Ahumada, Marqués de Monte Alto, era teniente hermano mayor, hombre muy activo y enamorado de la Semana Santa, por lo que siempre lo consideré como un gran entusiasta en su labor cofradiera, al igual del resto de los demás, ya que todos poniamos nuestra mayor ilusión en todo cuanto beneficiaba el bien hacer en favor de nuestra tierra. Por aquellas fechas se dispuso en una reunión el retoque de la cara de la Virgen de la Santa Vera-Cruz, pues estaba algo deteriorada y, el mismo lo llevó a cabo el escultor malagueño Paco Palma que, aún lo recuerdo com su celebre corbata negra de lazo como así conocí también a nuestro poeta de la raza, Salvador Rueda, cuando se inaguró el monumento que perpetua su memoria en el lateral derecho de la entrada del parque malagueño recubierto de flores que adornan sus jardines.

Era Wenceslao un gran procesionista y muy activo, y siempre procuraba inducirnos en la labor que habiamos de desarrollar, influyendo muchisimo en los que éramos más jóvenes a fin de que todos nuestros esfuer-

zos fuesen para bien de la cofradía, haciéndonos comprender las razones que existían para el mayor auge de nuestra Semana Mayor, pues disponíamos de un verdadero tesoro artístico dentro de nuestras obras de arte como eran nuestros Cristos y Virgenes que no tenían que envidiar a ninguno de ámbito nacional, ya que nuestros escultores, casi la inmensa mayoría, habían sido verdaderos artífices e imagineros, por lo que disponíamos de un gran acerbo religioso de tallas, donde las manos del hombre habian modelado con sumo amor y cuidado la figura mística de nuestro Redentor, dandoles en la mayoría de los casos vida a la efigie representada. Todo este tesoro artístico que otros hombres no supieron valorar, mayormente por falta de cultura, desapareció en manos de gente incontrolada, destruyendo para siempre, todo el arte sublime que fue para nuestros pasados artesanos honor y gloria de su profesión. Así fue, no si bien, muchos de ellos en actos de lucidez y, comprendiendo lo que habian cometido, se arrepintieron y en penitencia pidieron perdón cuando de nuevo resurgió nuestra Semana Santa, desde las cenizas de aquellos fatídicos y luctuosos sucesos.

Volviendo de nuevo a la Cofradía que nos ocupa y, recordando de nuevo al citado hermano mayor, en aquel entonces, la Cofradía se encontraba económicamente bastante mal, pues no disponíamos de recursos suficientes, por lo cual hubo que recurrir a efectúar rifas, kermes en las fiestas veraniegas y todos los medios disponibles a fin de recabar fondos para salir adelante. El hermano mayor era el primero en la brecha y nos daba el testimonio elocuente de sus dotes de verdadero entusiasta, hasta el punto que el escaparate de su estudio, cuando se acercaba la Semana de Pasión, lo adornaba profusamente con vistosas y artisticas fotografías de "pasos" y de guapas y agraciadas malagueñas ataviadas con clásicas

mantillas: fotografias que se exhibiãn en dorados marcos de relieves y bajo un tapiz de rojos claveles naturales que hacian del mismo un escaparate lo más llamativo y, donde como era natural, no faltaban las fotos de los Sagrados Titulares de la Cofradía para su venta como recuerdos de propios y extraños, ya que el nombre de la Semana Santa malagueña figuraba de nuevo en el ámbito nacional como no solo fiesta de Pasión sino de admiración por su fuero clásico en esta tierra de María Santísima. Para mí, Wenceslao fue otro de los procesionistas malagueños que hicieron honor a nuestra Semana Santa, junto a tantos malagueños que han quedado en el recuerdo, como asimismo en los anales de nuestra historia local, como ilustres hijos de esta Málaga que los vió nacer.

La Cofradía, como dejo entrever, siempre tuvo sus altibajos, hasta que de nuevo empezó a recibir nueva savia sobre todo en cofrades jóvenes como Manuel Villalta Ortiz y Juan Luis Fernández Navas y, desde que se hizo cargo como hermano mayor Andrés Oliva, éste le dio nuevos impulsos y así ha venido superandose hasta el actual, el dinámico malagueño y cofrade Antonio Dominguez Ruiz que no ceja en su empeño de que las Reales Cofradías Fusionadas de Sam Juan, puedan seguir sintiendose orgullosas de su nueva transformación, figurando entre las primeras cuando en la noche del miercoles Santo desfila ante la admiración del pueblo malagueño, figurando tambien como nota saliente ese traslado del Cristo de Animas de Ciegos desde la Parroquia a su trono dorado y policromado portado por sus hermanos y precedido por el cuerpo del arma de Paracaidistas, hermano mayor honorario de la misma, con su escolta de Cabo gastadores y bandas de tambores y cornetas, dandole un realce de coronación en lo que ya seguirá siendo un clasicismo más dentro del marco cofradiero.

Este es todo un resumen de cuando en mis tiempos de juventud llegué a vivir y conocer cuando dentro de mi sangre ya llevaba la devoción y la fe de ser parte in-

tegrante de lo que nustros pasados nos legaron para el bien común de nuestra "patria chica".

Málaga, febrero de 1.984
-Indalecio Martos Mayor-

rosario de la aurora

El proximo Domingo de Ramos volveremos a madrugar todos para acompañar por las calles del barrio a Maria Santisima de Lagrimas y Favores en el tradicional Rosario de la Aurora, la procesión saldrá de San Juan a -- las 8 de la mañana recorriendo el siguiente itinerario: San Juan, Plaza de Felix Saenz, Alarcón Luján, Mesón - de Velez, Liborio García, Nueva, Especerias, Cisneros, Fernán Gonzalez, Calderón de la Barca, San Juan, entrada a su templo.

Despues de un reparador desayuno, de nuevo a las 12 de la mañana en San Juan celebraremos Solemne Misa oficiada por el Reverendo D. Francisco Castro Gutierrez Director Espiritual de Nuestra Hermandad, a tan entrañable acto nos acompañará la Corporación en pleno del Ilustre Colegio Oficial de Medicos.

ADORACION NOCTURNA

Como siempre, te recordamos que todos los días 20 de cada mes, tenemos el Turno de Adoración Nocturna, el cual comienza a las diez y media de la noche en la Parroquia de San Juan.

Unete a nosotros para mayor gloria de Dios nuestro Señor bajo la advocación del Santísimo Cristo de Animas de Ciegos.

Cronica de una Restauración

El 23 de Noviembre pasado se comenzó la esperada restauración de la imagen de Ntro. Padre Jesus de Azotes y Columna, habiendo sido aprobado previamente en Cabildo General y posteriormente por la Autoridad Eclesiastica. Como todos sabemos, el estado en que se encontraba la policromía no era, ni mucho menos, el deseado, presentando numerosas zonas donde se había levantado o perdido la última capa de color; la policromía se encontraba en un estado general de progresivo deterioro, asimismo tenía tres dedos partidos la talla y corría peligro la fijación de la imagen a su peana.

Esta complicada restauración se encomendó al malagueño maestro imaginero Don Mario Palma Burgos. Este nuestro entrañable artista, no sólo se ha limitado a una mera restauración, sino que a su vez ha acometido una labor investigadora, tanto en su policromía como en analizar los posibles indicios de datación de la imagen. Desgraciadamente no se ha podido determinar el autor, por la inexistencia de posibles documentos en el interior de la mascarilla de la obra. En cuanto a la policromía se ha visto que tenía dos capas superpuestas, ambas en muy mal estado.

Como datos técnicos, podemos hacer una breve memoria de esta restauración: Se procede a un lijado total de la escultura hasta dejarla en la madera, pudiendose verificar que esta es de pino rojo, y que se encuentra en un excelente estado de conservación.

La mascarilla es separada del resto de la talla y son sustituidos los globos oculares por unos de vidrio de la misma entonación, pues los anteriores, siendo ya del mismo material, tenian una pintura que dejaba mucho que desear.

Nos encontramos con la imagen en madera, y el

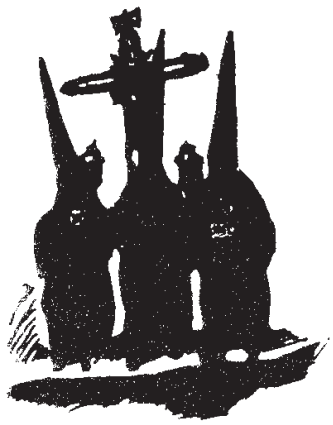
maestro Palma procede a aplicar una primera capa de almagra (componente de oxido de hierro y cola de conejo). Posteriormente le ha aplicado tres capas consecutivas de sulfato de cal y tras un minucioso lijado, lleva una última preparación de goma laca al alcohol.

Por último, y antes de que este articulo sea terminado, nuestro artifice se encuentra dando las tres finales capas de color, tarea que al reseñarla parecerá de simple ejecución, pero que realmente es una verdadera obra artesanal.

Quiero indicar que se ha introdicudo en la cabeza de la imagén un pergamino en el que se hace constar los datos, para la posteridad, de esta obra. Asímismo, por una donación de nuestro director espiritual se ha depositado dentro de la imagen una cajita con tierra de las catacumbas de Roma.

Con la esperanza de ver prontamente a Jesus de Azotes y Columna puesta nuevamente al culto, elevo una oración a Ntro. Sagrado Titular.

José M. Alvarez Chaves



REPARTO DE TUNICAS

Nos ponemos en contacto contigo para anunciarte que este año al igual que el anterior y con vistas a facilitar la ordenación procesional, mandamos por separado la solicitud de salida en esta nuestra Hermandad, la cual ha de ser enviada debidamente cumplimentada a la Albacería de la Cofradía en la Parroquia de San Juan, entre los días 5 y 10 de Marzo de 8 a 9 de la tarde, de manera que en el momento de realizar el reparto no encuentres ningún problema y haciendo de esa forma más llevadero el trabajo de los albaceas. En caso de no recibir dicha solicitud, entenderemos que no deseas formar parte de nuestro desfile penitencial con lo cual dispondremos de tu equipo procesional así como del cargo que ostentabas.

Durante los días 12 y 13 de Marzo en horas de 7 a 9 de la tarde para aquellos hermanos que ya realizaron la salida penitencial el pasado año y aunque tenga túnica de propiedad tendrá que cumplimentar la cedula de salida en la Hermandad.

Los días 14, 15 y 16 de Marzo en horas de 7 a 9 de la tarde para aquellos hermanos que por primera vez deseen acompañar a nuestros Sagrados Titulares.

Esperando te atengas a estas fechas y horarios con el fin de facilitar la labor de todos y para evitarte esperas, se despide de tí

EL GRUPO DE ALBACEAS

VIAJES

La Cofradía organiza una excursión a Sierra Nevada el día 18 de Marzo, Domingo. Saldremos a las 7,30 de la mañana y sólo te costará 600 pesetas. VEN CON NOSOTROS. Para mayor información preguntar por Martín Sergio en el teléfono 275068 o pasandote por la Hermandad.

COMIDA HDAD.

Hermano, la Junta de Gobierno te invita a la tradicional comida de confraternidad el próximo Martes Santo a las 2,oo de la tarde en la Residencia Militar Castañón de Mena (Teatinos).

Las invitaciones puedes retirarlas en Secretaría a partir del Viernes de Dolores día 13 de Abril.

Te esperamos

EL SECRETARIO
Eduardo Rosell.

A LOS HERMANOS PORTADORES.

Desde el día 19 del presente mes podrás pasar a inscribirte como portador de los Pasos de nuestros Sagrados Titulares en horas de 7 a 9 de la tarde por la Albaceria de Ntra. Hdad. en la Parroquia de San Juan.

REFORMAS

Entre los estrenos que figurarán en la proxima estación penitencial deberemos destacar:

- Doce faroles en metal cincelado con astas de madera.
- Cuatro crucetas de estandarte en metal plateado ejecutadas en los talleres de D. Manuel de los -- Rios.
- Ocho anforas obra de D. Luis Jimenez Gonzalez.
- Bordado de la mantoleta de San Juan Evangelista realizada por el hermano D. Miguel Moreno Ruiz.
- Obra de carpinteria para el trono de Nuestra Señora.
- Confección de cien tunicas en lienzo azul para la sección de Nuestra Señora.
- Labrado de cuarenta bastones en madera y orfebreria.
- Un juego de potencias para Jesus de Azotes y Columna.
- Pasador de cingulo y borlones para remate de este en metal cincelado.
- Pintura al oleo con destino al estandarte del Santisimo Cristo de la Exaltación, obra de D. José - Miguel Adolfo Rua.
- Realización de escudos con la Cruz de Malta - para las tunicas.

FICHERO DEL COFRADE			HOJA Nº 1
IMAGEN	AUTOR	AÑO	ORIGEN
C. de Animas de Ciegos	Pedro de Zayas	1.649	Málaga
C. del Amor	Desconocido	S.XVII	Italia
J. Orando en el Huerto	Fernando Ortiz	1.756?	Málaga
J. de Azotes y Columna	Desconocido	S.XVIII	Málaga
J. de la Sentencia	Martin Simon	1.935	Granada
J. del S. Sepulcro	Prados Lopez	1.938	Granada
C. de los Milagros	F. Palma Burgos	1.939	Málaga
J. el Rico	J. Navas Parejo	1.939?	Granada
C. de la Buena Muerte	F. Palma Burgos	1940	Málaga
J. Nazareno del Paso	Mariano Benlliure	1.940	Alicante
C. de la Piedad	F. Palma Burgos	1.940	Málaga
J. en su Entrada en Jerusalem	Martinez Cerrillo	1.940	Cordoba
J. Cautivo	Martin Simon	1.940	Granada
C. de la Sangre	F. Palma Burgos	1.940	Málaga
J. de la Puente del Cedron	J. Navas Parejo	1.940	Granada
J. de la Columna	J. Vargas Cortes	1.942	Málaga
C. de la Expiración	Mariano Benlliure	1.942	Alicante
J. de la Humillación	F. Palma Burgos	1.941	Málaga
J. de la Misericordia	J. Navas Parejo	1.943	Granada
C. Coronado de Espinas	Pedro Moreira	1.945	Granada
C. Resucitado	José Capuz	1.946	Madrid
J. del Rescate	Castillo Lastrucci	1.949	Sevilla

FICHERO			HOJA Nº 1
IMAGEN	AUTOR	AÑO	ORIGEN
C. Santo Traslado	Pedro Moreira	1.951	Granada
J. del Prendimiento	Castillo Lastrucci	1.963	Sevilla
C. de la Paz y Unidad	Antonio Eslava	1.970	Sevilla
J. Cena Sacramental	Luis Alvarez Duarte	1.971	Sevilla
C. de la Agonia	F. Buiza Fernandez	1.972	Sevilla
J. de Viñeros	F. Buiza Fernandez	1.975	Sevilla
J. de la Pasión	Luis Ortega Bru	1.976	Cadiz
J. de los Pasos en el Monte Calvario	Antonio Eslava	1.976	Sevilla
C. del Descendimiento	Luis Ortega Bru	1.977	Cadiz
C. de la Exaltación	F. Buiza Fernandez	1.982	Sevilla

1.835 Se produce la exclaustración, dentro de las medidas emprendidas por el gobierno de Mendizabal, las primeras leyes sanitarias prohiben los enterramientos en las Iglesias. La Iglesia de San Francisco que durante mas de dos siglos habia sido cuna de nuestras Hermandades es cerrada, teniendo las Cofradias que trasladarse a otras parroquias.

1.842 La Cofradia de Azotes y Columna estabá compuesta por 244 hermanos.

1.848 Siendo Hermano Mayor de la Cofradia de los Ciegos don Gabriel Ruano aumenta a 40 el numero de los nichos propiedad de la Hmad. en el cementerio de San Miguel.

1.849 La Cofradia de Azotes y Columna tiene ahora 130 hermanos con derecho a enterramiento.

1.858 El Miercoles Santo de este año sale de San Juan una procesión con cinco pasos entre los que figuraba el Stmo. Cristo de la Exaltación.

1.863 29 de Marzo Se celebra un importante Cabildo en la Cofradia de la Vera-Cruz ademas de elegir nueva Junta de Gobierno, era Hermano Mayor saliente don Enrique Leal y entrante don José Alguer, entre los acuerdos mas importantes del Cabildo figuran el suprimir la procesión de ese año y la restauración del Stmo. Cristo.

1.863 22 de Abril Se imprimen los nuevos Estatutos de la Archi-Cofradia de N.P. Jesús de la Vera-Cruz.

1.863 9 de Mayo La Cofradia de la Exaltación obtiene el titulo de Real Hermandad por Cedula Real despachada por Isabel II en Aranjuez. En Semana Santa los penitentes de esta Hmad. salian en procesión con los pies descalzos y tunicas de lienzo. El paso representaba a Jesús en el momento de ser izada la Cruz por tres sayones.

(continuara)

A. N. H.

Don .....

c/ .....

MALAGA

COFRADIAS FUSIONADAS

Parroquia de San Juan.
Málaga

PERIODICO

Editado por la Cofradía