Fusionadas

Enero 2013

La confianza
es Cajamar
Confianza es una relación natural, clara y sencilla...
y saber que cuentas con alguien cuando lo necesitas.
Confianza es lo que te ofrece una Entidad financiera sólida,
con soluciones y que está siempre contigo.
cajamar
901 511 000
www.cajamar.es

Índice

Editorial 4

Carta del Director Espiritual 5

Carta del Hermano Mayor 6

Citaciones a Cabildo 8

Tallaje y Recogida de puestos 12

Quinario 13

Cultos 14

Actos culturales 15

Vocalía de Juventud 17

Mayordomía de Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna 18

Mayordomía del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos 20

Mayordomía de Ntra. Sra. del Mayor Dolor 24

Mayordomía de María Santísima de Lágrimas y Favores 26

Mayordomía del Stmo. Cristo de la Vera+Cruz 30

Mayordomía del Stmo. Cristo de la Exaltación 34

Mi Primera Experiencia Fusionada 36

Banda de CC. y TT 38

In Memoriam 39

En la Red 40

Editorial

Llegamos al 2013, un año importante para todos los católicos porque celebramos el Año de la Fé que "es una invitación a una auténtica y renovada conversión al Señor, único Salvador del mundo"(Porta Fidei, 6). Esta efeméride será celebrada de manera muy especial por todos los cofrades de la ciudad con diversas acciones repartidas a lo largo del año.

Hermanos, este es un momento ideal para acercarnos aún más al día a día de nuestras Cofradías y descubrirlas mejor por dentro. Todos conocemos el efectismo de la Semana Santa y la ardua tarea de los repartos de puestos y montajes. Pero una Cofradía va mucho más allá de eso, una Cofradía son sus cultos, sus actividades sociales, su día a día vivido en un espíritu cristiano y de recogimiento.

Nuestra Cofradía, por su singular configuración nos permite vivirla desde muchos niveles distintos de implicación y de gusto cofrade. Al ser un crisol de estilos, todos tenemos cabida en ella, y más ahora que afronta sin duda, uno de los mayores retos de su historia con la próxima construcción de una nueva Casa Hermandad, en la que nuestra Cofradía necesitará más que nunca de todos nosotros.

Muchos son los actos extraordinarios que nos esperan 2013 en el que celebramos el centenario de la segunda fusión de nuestra Hermandad y no dudéis en acercaros a vuestra casa para echar una mano siempre necesaria en las múltiples facetas cofrades

Mesón
"La Buena Mano"

DESAYUNOS - TAPAS VARIADAS
PESCAITOS FRITOS - MENÚ
ESPECIALIDADES COMIDAS CASERAS

C/. Calderón de la Barca, nº 6
29005 Málaga
Teléfono: 952 22 04 30

Carta del Director Espiritual

Queridos Hermanos:

Como todos los años os pongo estas letras en el boletín porque está cerca la cuaresma y Semana Santa. En ella vamos a contemplar muchas veces el rostro de nuestras bellas imágenes, sean la del Jesús de Azotes y Columna, Stmo. Cristo de la Vera+Cruz, de la Exaltación o de Ánimas de Ciegos.

Quiero haceros algunas consideraciones en torno a ellas ya que el mismo Isaías es el que nos dice: "No hay en él parecer ni hermosura que atraiga las miradas ni belleza que agrade. Despreciado, desecho de los hombres, varón de dolores, conocedor de todos los quebrantos, ante quien se vuelve el rostro, menospreciado, estimado en nada (Is. 111, 2-3) pero es el Hijo de Dios que pasa, loco...! (loco de Amor)

Una mujer, Verónica de nombre, se abre paso entre la muchedumbre, llevando un lienzo blanco plegado, con el que limpia piadosamente el rostro de Jesús. El Señor deja grabada su Santa faz en las tres partes de ese velo.

El rostro bienamado de Jesús, que había sonreído a los niños y se transfiguró de gloria en el Tabor, está ahora como oculto por el dolor. Pero este dolor y esa sangre que empañan y desdibujan sus facciones, son nuestra limpieza.

Digámosle Señor, que yo me decida a arrancar, mediante la penitencia, la triste careta que me he forjado con mis miserias...Entonces, solo entonces, por el camino de la contemplación y de la expiación, mi vida irá copiando fielmente los rasgos de su vida y nos iremos pareciendo más y más a ti.

Seremos otros Cristos, el mismo Cristo.

Que nuestra Madre bajo esas entrañables imágenes del Mayor Dolor y de María Stma. de Lágrimas y Favores, nos ayude a irle conociendo y amando cada vez más como la gran Mediadora que es y a su vez nos alcance del Señor gracias y bendiciones para nuestra Cofradía, y para Málaga entera, los favores que necesitamos.

Rvdo. D. Isidro Rubiales Gamero
Párroco de San Juan Bautista

Carta del Hermano Mayor

Queridos Hermanos:

Nuevamente me dirijo a vosotros para desearos un feliz año 2013, y que este sea algo mejor que el pasado, y mejore la situación económica que tanto nos afecta.

Este año que ha terminado, la Hermandad ha hecho un gran esfuerzo en distribuir ayudas a los más necesitados de la parroquia y de nuestro entorno, gracias a la generosidad de nuestros hermanos y cofrades, coincidentes en Cáritas parroquial, a donde van destinadas nuestras mayores aportaciones. Hay que ser solidarios y nuestra Cofradía ha de ser un referente de colaboración y ayuda a los que la precisan, por encima de otros conceptos superfluos. En esta dirección, también la Fundación Lágrimas y Favores ha realizado una importante aportación a Caritas parroquial, a CUDECA, y a la Universidad de Málaga. Se ha nombrado Director de la cátedra de Estudios Cofrades al Profesor Benjamín del Alcázar, en sustitución de nuestro querido profesor, cofrade y amigo Jesús Castellanos (q.e.p.d.).

Comentaros también la satisfacción de volver a oír los sones fusionados de los "plumeros rojos" con la recuperación de la Banda de Cornetas y Tambores a la que le deseamos toda clase de éxitos y recupere el lugar que tenía en la Semana Santa malagueña.

Este año que iniciamos ha sido declarado por el Santo Padre como Año de la Fe, y por este motivo se van a realizar multitud de cultos y actividades para festejar este acontecimiento, y en colaboración con la Agrupación de Cofradías se celebraran cultos extraordinarios en las parroquias y una solemne procesión mariana el próximo 27 de Septiembre.

Nuestra Cofradía asimismo celebra el "Centenario de la fusión de 1913-2013", y para ello hemos solicitado el Congreso y Peregrinación de las Cofradías de la Vera-Cruz a realizar en nuestra Ciudad en Septiembre próximo, a la Confraternidad de Cofradías y Hermandades de la Santa Vera+Cruz, y hemos iniciado las oportunas gestiones para su consecución. A esto irá unido la publicación de un libro de la historia de la Hermandad Fusionada que está dirigida por la profesora Dra. Marion Reder y un nutrido grupo de investigadores, ayudados por la Universidad de Málaga, y que verá la luz para el próximo otoño.

Tras la restauración el año pasado del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz por el profesor Miñarro y el soberbio estreno del trono de Azotes y Columna, regalo del grupo del mismo nombre, el próximo 9 de Marzo asistiremos a la presentación de los nuevos sayones realizados por Juan Vega, en el Museo Thyssen, con lo que estrenaremos completo el misterio de la flagelación del Señor.

Las novedades producidas en el proyecto de la Casa Hermandad, se deben al cambio de ubicación, ya que el Ayuntamiento y la Delegación de Urbanismo,

dirigida por Diego Maldonado nos ceden el solar contiguo al Museo de Artes Populares y salida al pasillo y que supone un aumento de superficie, de acuerdo a nuestras necesidades, y un proyecto, que ya ha realizado nuestro arquitecto Rafael Narváez y que contempla todas las mejoras posibles para que dispongamos de una verdadera sede social, que se vincule con el propio barrio, y en la que podamos efectuar un sin fin de actividades, dando una nueva perspectiva a la propia institución cofrade. Este es el sueño dorado de los cofrades Fusionados, y una necesidad urgente que esperamos abordar en breve.

Nos llena de orgullo el protagonismo que nuestra cofradía toma en los actos culturales de la Ciudad, la presencia de Mª. Stma. de Lágrimas y favores, con el frente de procesión en el cartel de este año, pintado por Jaime Rittwagen. También la presencia del estandarte de esta Titular en el museo Revello de Toro, con fotografía en la portada del folleto, y el lujoso bordado que realizó Jose Miguel Moreno. Destacar la presentación de la exposición de José Rando Soto en el Museo Municipal en la que también era representada nuestra titular del Domingo de Ramos en un cuadro de espectaculares dimensiones y en la que se ve la salida de Lágrimas de San Juan entrando en Calderón de la Barca.

Se han recuperado los tondos (medallones) que se quemaron en el incendio de 1980 y que han vuelto a la capilla de Exaltación y Mayor Dolor a sus ubicaciones anteriores, restaurados magníficamente por Francisco Javier Gómez. Además se han realizado obras de consolidación en la capilla de Ánimas de Ciegos y en la capilla de Lágrimas y Favores de pintura e iluminación, lo que ha supuesto una mejora sustancial en ambas capillas.

Desde aquí debo agradecer a la Junta de Gobierno, Mayordomías y Consejo, el trabajo, desvelo, dedicación, actividades realizadas por los distintos grupos, que consiguen que las Cofradías Fusionadas sean un referente y ejemplo en el mundo cofrade, ya que dada la complejidad de una Cofradía que reúne seis Titulares y realizamos tres salidas penitenciales, sin la participación mayoritaria de las personas unidas por una misma vocación de servicio, sería impensable que se pudiera organizar, por lo que desde estas líneas quiero expresar mi agradecimiento sincero a todos los que componemos las FUSIONADAS, y que a pesar de las posibles pequeñas diferencias, naveguemos todos en el mismo sentido, que será un enriquecimiento espiritual y material de nuestra querida Primitiva Hermandad.

En Unión de Nuestros sagrados Titulares recibid un cordial abrazo.

Eduardo Rosell Vergara
Hermano Mayor

Citación Cabildo de Salida

Málaga a 26 de diciembre de 2012

Por disposición del Hermano Mayor y en cumplimiento de las reglas 35 y 46 de los estatutos actualmente vigentes en Las Reales Cofradías Fusionadas, se cita a todos los hermanos a Cabildo General Ordinario de Salida, Cultos y Presupuestos, a celebrar en el Salón de Actos del Edificio Episcopal de la Parroquia de San Juan Bautista, sito en la calle Postigo de San Juan Nº5, el próximo 7 de febrero de 2013 a las 20:30 horas en primera convocatoria y a las 21 horas en segunda, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Lectura de la Palabra de Dios.
- Lectura del Acta anterior.
- Aprobación, si procede, de la salida procesional de María Santísima de Lágrimas y Favores el Domingo de Ramos.
- Aprobación, si procede de la salida procesional de Miércoles Santo.
- Aprobación, si procede, del Vía-Crucis del Santísimo Cristo de la Vera Cruz.
- Aprobación, si procede, de las Cuotas de Salida.
- Aprobación, si procede, del Orden de Procesión.
- Aprobación, si procede, de Presupuesto para el año 2013.
- Aprobación de los Cultos del Año 2013.
- Ruegos y preguntas.

Sin otro particular, le rogamos la mayor puntualidad posible dada la importancia de los asuntos a tratar.

EL SECRETARIO
José Manuel Sánchez Garrido

Citación Cabildo de Cuentas

Málaga a 26 diciembre de 2012

Por disposición del Hermano Mayor y en cumplimiento de las reglas 35 y 46 de los estatutos actualmente vigentes en Las Reales Cofradías Fusionadas, se cita a todos los hermanos a Cabildo General Ordinario de Cuentas, a celebrar en el Salón de Actos del Edificio Episcopal de la Parroquia de San Juan Bautista, sito en la calle Postigo de San Juan Nº5, el próximo 6 de junio de 2013 a las 20:30 horas en primera convocatoria y a las 21 horas en segunda, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Lectura de la Palabra de Dios.
- Lectura del Acta anterior.
- Aprobación, si procede, de la Memoria de Secretaría, año 2012.
- Aprobación, si procede, de las Cuentas de la Hermandad, año 2012.
- Ruegos y preguntas.

Sin otro particular, le rogamos la mayor puntualidad posible dada la importancia de los asuntos a tratar.

EL SECRETARIO
José Manuel Sánchez Garrido

* Las cuentas permanecerán a disposición de los hermanos en la Cofradía durante los 7 días hábiles anteriores a la celebración del Cabildo.

GEISCON
Formación y Consultoría

Empresa colaboradora con la Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas para el asesoramiento respecto a la legalidad vigente en materia de Sistemas de Información y de Protección de Datos.

www.geiscon.es
info@geiscon.es

Citación Cabildo de Elecciones

Málaga a 26 de diciembre de 2012

Por disposición del Hermano Mayor y en cumplimiento de las reglas 48 a 54 de los estatutos actualmente vigentes en Las Reales Cofradías Fusionadas, se cita a todos los hermanos a Cabildo General Extraordinario de Elecciones, a celebrar en el Salón de Actos del Edificio Episcopal de la Parroquia de San Juan Bautista, sito en la calle Postigo de San Juan Nº5, el próximo 27 de junio de 2013 a las 17 horas en primera convocatoria y única, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Lectura de la Palabra de Dios.
- Lectura del Acta anterior.
- Elecciones a Hermano Mayor.

Sin otro particular, le rogamos la mayor puntualidad posible dada la importancia de los asuntos a tratar.

EL SECRETARIO
José Manuel Sánchez Garrido

La Mesa Electoral estará abierta de 17 a 22 horas

CALZADOS HINOJOSA, S. L.
LA ALPARGATERIA DE CALLE SAN JUAN
FUNDADA EN 1.920

ZAPATOS PARA NAZARENOS Y PORTADORES

C/. San Juan, 20
29005 - MALAGA
Telf. 952 21 27 35

• El plazo de Presentación de Candidaturas y revisión del censo electoral será entre los días 28 de mayo y 7 de junio en la Secretaría de la Hermandad de 19:30 a 21h.

• Durante los cinco días siguientes, la Junta de Gobierno en funciones resolverá las impugnaciones, si las hubiera, y remitirá las candidaturas recibidas al Obispado, previo visto bueno del Párroco o el Director Espiritual.

• Dentro de los cinco días siguientes a su presentación en el Obispado, la autoridad eclesiástica competente proclamará las candidaturas que reúnan los requisitos exigidos.

• Se expondrá en el tablón de anuncios de la Hermandad las candidaturas aprobadas por el Obispado. A partir de su proclamación los candidatos dispondrán de diez días para presentar a los hermanos sus programas y proyectos. Para ello dispondrán del listado de hermanos que les será facilitado por la Junta de Gobierno en funciones.

• Las candidaturas habrán de recoger candidatos a Hermano Mayor, Tte. Hermano Mayor 1º, Fiscal, Contador y Vocal 1º por candidaturas completas, es decir: por listas cerradas con los cinco nombres correspondientes a los puestos a cubrir. Se fijará un candidato suplente en cada una de las listas presentadas.

• Podrán ser candidatos los Hermanos de ambos sexos residentes en la Provincia de Málaga, mayores de 18 años y con al menos dos años de pertenencia continuada a la Hermandad.

• Para desempeñar el cargo de Hermano Mayor se requerirá un mínimo de cinco años de antigüedad en la Cofradía.

Tallaje y recogida de túnicas 2012

PORTADORES

Antiguos de todas las secciones
del 18 de febrero al 23 de febrero

Nuevos
del 25 de febrero al 9 de marzo

NAZARENOS

Antiguos de todas las secciones
del 25 de febrero al 2 de marzo

Nuevos
del 4 al 9 de marzo

El horario de apertura de la Hermandad durante cuaresma es de 20 a 22 horas de lunes a viernes y sábados de 11 a 14 horas, excepto festivos. Toda recogida de túnicas o retirada de puestos en fechas posteriores será de carácter excepcioanl y deberá realizarse solicitando cita previa con la Tesorería de la Hdad.

Quinario

12 de febrero, martes a las 20 horas

Reverendo Padre Don Eugenio Ruiz Prieto O.P., Párroco de San José Obrero.

13 de febrero, miércoles de ceniza a las 18 horas

Reverendo Padre Don Isidro Rubiales Gamero, Canónigo de la S. I. C. B., Párroco de San Juan Bautista y Director Espiritual de las Reales Cofradías Fusionadas.

14 de febrero, jueves a las 20 horas

Reverendo Padre Don Isidro Rubiales Gamero, Canónigo de la S. I. C. B., Párroco de San Juan Bautista y Director Espiritual de las Reales Cofradías Fusionadas.

15 de febrero, viernes a las 20 horas

Reverendo Padre Don Isidro Rubiales Gamero, Canónigo de la S. I. C. B., Párroco de San Juan Bautista y Director Espiritual de las Reales Cofradías Fusionadas.

16 de febrero, sábado a las 12 horas

Reverendo Padre Don Isidro Rubiales Gamero, Canónigo de la S. I. C. B., Párroco de San Juan Bautista y Director Espiritual de las Reales Cofradías Fusionadas.

Función Principal de Instituto

17 de febrero, domingo a las 12:00 horas

Reverendo Padre Don Isidro Rubiales Gamero, Canónigo de la S. I. C. B., Párroco de San Juan Bautista y Director Espiritual de las Reales Cofradías Fusionadas.

Cultos de Semana Santa

Sábado 23 de marzo, Sábado de Pasión a las 20:00

- Encendido de Velas de María Santísima de Lágrimas y Favores.

Domingo de Ramos 24 de marzo de 11:30 a 17:30

- Estación de Penitencia de María Santísima de Lágrimas y Favores.

Martes Santo, 26 de marzo a las 12 horas

- Misa de Hermanos Mayores Honorarios.

Martes Santo, 26 de marzo de 18:30 a 21:00

- Guardia de la BRIPAC al Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos.

Miércoles Santo, 27 de marzo a las 10 horas

- Misa BRIPAC.

Miércoles Santo, 27 de marzo de 10:30 a 11:30

- Traslado y entronización del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos.

Miércoles Santo, 27 de marzo de 17:35 a 01:00

- Estación de Penitencia de las RR. CC. Fusionadas.

Jueves Santo, 28 de marzo a las 17 horas

- Santos Oficios.

Viernes Santo, 29 de marzo de 5:30 a 9:30

- Via Crucis del Stmo. Cristo de la Vera + Cruz en la S. I. C. B.

Viernes Santo, 29 de marzo a las 12 horas

- Santos Oficios.

Sábado Santo, 30 de marzo a las 20 horas

- Vigilia Pascual

Calendario Anual de Cultos

Viernes 3 de mayo

- Culto en honor del Stmo. Cristo de la Vera + Cruz.

30, 31 de mayo y 1 de junio

- Triduo Sacramental.

Viernes 2 de agosto

- Jubileo de la Porciúncula de San Francisco de Asís.

13, 14 y 15 de septiembre

- Triduo en honor del Stmo. Cristo de la Exaltación y Nuestra Sra. del Mayor Dolor

Sábado 5 de octubre

- Rosario Vespertino de María Santísima de Lágrimas y Favores

Sábado 2 de noviembre

- Misa de Difuntos y culto en honor del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos.

Domingo 24 de noviembre

- Festividad de Cristo Rey y culto en honor de Nuestro Padre Jesús de Azotes y Columna.

Domingo 8 de diciembre

- Festividad de la Inmaculada Concepción y culto en honor de María Santísima de Lágrimas y Favores.

Viernes 27 de diciembre

- Culto en honor de San Juan Evangelista.

Jueves más cercanos al 20 de cada mes

- Adoración Nocturna al Santísimo Sacramento (esta fecha puede sufrir modificaciones que se publicarán en el Tablón de anuncios de la Hdad. o en Internet)

Sábado 2 de marzo a las 20:30h

Presentación del Cartel de Salida de las Reales Cofradías Fusionadas en la Parroquia de San Juan Bautista

Sábado 9 de marzo a las 20:30h

Presentación del Nuevo Grupo Escultórico de Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna elaborado por el talista malagueño Juan Vega en el Museo Carmen Thyssen de Málaga.

Viernes 15 de marzo a las 19:30h

Presentación del Cartel de Guardia y Traslado del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos, en la Sala Ámbito Cultural de El Corte Inglés, a cargo del Teniente General Emilio Pérez Alamán.

18, 19 y 20 de marzo, a las 20:30h

V Edición de las Charlas de Formación Cofrade y Procesional organizadas por la Vocalía de Juventud de las Reales Cofradías Fusionadas.

Vocalía de Juventud

Para el que se sienta Fusionado....

Porque el que es Fusionado es un cofrade diferente, los Fusionados están hechos de otra pasta, los Fusionados tenemos dos Madres, y cuatro Padres, cada uno diferentes, cada uno con su estilo, con su color, con su clase y con su esencia. Los Fusionados trabajamos por mayordomías, pero cuando hay que ir todos a una, vamos todos a la vez o eso deberíamos. Porque salimos Domingo, Miércoles y Jueves y nos dejamos el alma en ello.

Porque somos muchos pero todos y cada uno de nosotros somos importantes, si sonríes al pensar en la Niña de San Juan, si sientes el color morado de ese Cristo Azotado, si al cerrar los ojos te imaginas a Exaltación andando al son de las cornetas, si vives igual que un paraca la pasión por ese Cristo muerto en la Cruz (sabiendo que la Muerte no es final del Camino), si sientes el Mayor Dolor de un Madre como lo siente ella, y si no duermes la madrugada por ese Cristo verde que te mira aun desde el corazón...tu eres fusionado.

Si sientes tu cofradía y quieres venir a participar y a trabajar, te estamos esperando. Ven y vive la cofradía de una manera diferente.

Ntra. Sra. del Mayor Dolor y San Juan Evangelista

Mayordomía de Ntro. Padre Jesús de

Lithostrotos.

En una, no muy lejana, peregrinación a Tierra Santa, tuvimos la oportunidad de visitar muchos lugares históricos y de sumo interés, los cuales son las raíces de nuestra fé cristiana, suscitando en los peregrinos la emoción de estar, vivir y pisar, sobre aquellos sitios que durante tantos años habíamos estado leyendo, oyendo y sobre todo creyendo.

Sin lugar a dudas, hay lugares que despiertan mayor atención que otros, pero que por su importancia en general, no pasan desapercibidos para el visitante, pero tengo que confesar que para mí, hubo uno en particular que me causó un máximo de interés. En la Vía Dolorosa de Jerusalén, se encuentra la iglesia y convento de las "Hermanas de Sión" o Iglesia del "Ecce Homo", y fue allí, cuando al introducirnos en su subsuelo, sentí una intensa emoción, pues estaba sobre el lugar donde cuenta la historia que Ntro. Señor Jesucristo fue juzgado y brutalmente azotado.

El Lithostrotos, nombre griego con el que se significaba la naturaleza o característica del pavimento, es también el lugar que el Evangelista San Juan, denomina a la ubicación donde Jesús fue sentenciado y ajusticiado por Poncio Pilatos. En dicho lugar y sobre sus enormes losas, se puede aún observar: cuadrados, triángulos y marcas, que los soldados romanos tallaron sobre ellas para que les sirvieran como tableros de diferentes juegos de entretenimiento, ya que en dicho lugar era a donde aguardaban las guardias romanas las ordenes de sus mandos.

El "Grupo de Trabajo de Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna", una vez concluido el nuevo trono y estando con la realización del grupo escultórico que acompañará en su trono procesional a Ntro. Sgdo. Titular, no ha querido dejar pasar la oportunidad y dentro de las posibilidades, el de poder intentar reproducir en toda la base o suelo del mismo, tan emblemático y significativo lugar.

Manuel Evaristo Díez Alcaraz
Mayordomo de Nuestro Padre Jesús de Azotes y Columna.

Estabamos Y Seguimos Estando En Deuda Contigo

Un año más, un Miércoles Santo más y me dispongo a acceder a San Juan con más impaciencia que en otras ocasiones, ya dentro, un gran número de portadores de Nuestro Sagrado Titular, contemplan con detenimiento el gran estreno de las Reales Cofradías Fusionadas, tras sendos golpes en la puerta, esta es abierta y los rayos de sol de la tarde se mezclan con el incienso. Después del rezo de un padre nuestro, los primeros toques de campana.

Azotes y Columna

Ya está a hombros. Las primeras notas musicales de la marcha "Azotes" y los primeros pasos, me consiguen emociona. En el dintel de la puerta, percibo más bullicio e inquietud en la calle que de costumbre, hay un motivo, Nuestro Padre Jesús de Azotes y Columna sale en su nuevo trono. Entre capataces y mayordomos no aprecio excesivo nerviosismo a pesar de la complejidad de la maniobra, sin duda gobiernan la situación con decisión. Centro mi atención en los primeros comentarios de la gente, "fíjate en los faroles" escucho, vamos avanzando y el siguiente comentario va dirigido a la capilla de la Encarnación situada en el frontal del trono.

Adentrados en calle Nueva la agrupación musical interpreta "La Saeta", en ese momento entre cabezas diviso a Emilio y Eulalia mis padres, les miro me sonríen "otro año más" me dicen. Nada más pasar la curva que enfila a la Alameda, noto que aumentamos el ritmo considerablemente desluciendo el paso y aunque no me pilla de improvisto, me entristece aunque supongo no será tarea fácil distribuir el tiempo entre las distintas secciones. Más adelante el contraste de los distintos tonos en la madera y la orfebrería suman un nuevo comentario, sin duda el conjunto de la obra está siendo admirado y gustando.

Al final de Álamos se encuentran Rosario mi mujer, con mis dos hijos y demás familiares, al paso orgulloso les saludo tímidamente, es cuando a partir de ahí doy un repaso a lo transcurrido en estos doce años del Grupo de Trabajo de Azotes y Columna, pues sin duda en la vida cada uno tenemos un papel que desempeñar, hacer lo que podamos hacer y dejar de hacer a los demás lo que otros ignoramos, para mi esto ha sido la base de haber llegado hasta el final, contar con gente capaz y valiente para dirigir tan difícil tarea y gente para echar una mano en la medida de lo posible. Cuando un número de personas se propone algo en común, siempre desde el respeto y la claridad, dejando al lado cualquier tipo de interés individual, el resultado no puede ser más digno que el obtenido.

Como dice una frase empleada por un miembro de esta bendita Cofradía que para alentarnos, en cada uno de sus mensajes dice: "La recompensa de una buena acción está simplemente en haberla hecho" y yo le añadiría: y si está bien hecha mucho mejor amigo Evaristo. Son ya veintiocho años como portador de nuestro Sagrado Titular, cada año el mismo cosquilleo, las mismas ganas, la misma ilusión, la misma responsabilidad, y a pesar de que tengas ya bajo Tus pies algo que se te debía desde hace tiempo, mantengo la absoluta certeza de que siempre estaremos en deuda contigo.

Francisco Javier Moyano Ortiz
Portador del trono de Ntro. P. Jesús de Azotes y Columna.

Mayordomía del Santísimo Cristo de

Todos en alguna ocasión hemos tenido la necesidad de dirigir nuestras oraciones al Dios del Amor inspirándonos en Él, en su Imagen estilizada y uniforme, inmóvil, perenne en la Cruz que es símbolo de Victoria para muchos de nosotros... Pero, ¿en algún momento nos hemos dado cuenta de que siempre sabemos dónde encontrarlo?

Sí, seguramente todos tenéis la respuesta: En la Iglesia de San Juan Bautista de Málaga, dentro de la Capilla de las Ánimas Benditas del Purgatorio, ese Bien de Interés Cultural de la Junta de Andalucía, de inspiración barroca y que constituye, sin duda, la mejor capilla de cuantas componen uno de los templos más característicos de nuestra ciudad..., y eso es un privilegio.Un privilegio es que al Señor de San Juan, al Soberano de Ánimas de Ciegos se le pueda rendir culto en esa capilla durante 363 días al año..., y decimos 363 porque sólo el Martes y el Miércoles Santo no se encuentra en la misma.

Por tanto, si somos conscientes de que la fuente donde bebe nuestra devoción, el origen de nuestra inspiración, y la Imagen que nos lleva a orar a Él permanece más tiempo en la capilla que en el trono en el cual se le rinde culto público por las calles de Málaga, es lógico pensar que la misma debe mantenerse acorde y en perfecto estado para contener en su interior esa Imagen de estilo manierista que nos recuerda el sacrificio que el Hijo del Hombre hizo por nosotros... el Santísimo Cristo de Ánimas de Ciegos.
Operación Capilla Pues bien, a eso ha dedicado y dedicará sus esfuerzos tanto nuestra Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas como la Mayordomía del Santísimo Cristo de Ánimas de Ciegos de las Reales Cofradías Fusionadas durante el año que terminó de 2012 y el que empieza de 2013. Y no es para nada una tarea fácil.

Ya en el último trimestre de 2012 se llevaron a cabo actuaciones que llevaron a estabilizar el suelo de hornacina que enmarca la Soberana Imagen, saneando con el permiso de nuestro párroco D. Isidro Rubiales, tanto el suelo que se encontraba bajo la mesa de altar como la pared tras la escalinata de la misma. Dicho saneamiento fue llevado a cabo por nuestro hermano Carlos Clemente, al que desde estas líneas queremos ofrecer nuestro agradecimiento más sincero por su implicación, preocupación y buen hacer propios de un devoto corazón fusionado, y los resultados están ahí, con una estabilización de ambas estructuras más que considerable y la eliminación en la medida de los posible de las humedades que la afectaban.

Pero no todo terminó ahí, la citada mesa de altar y su escalinata, así como los paños que cubrían la pared, fueron retirados para que nuestro artista particular José Carlos Fernández Arrabal, al que pronosticamos un más que interesante futuro, pudiera llevar a cabo el proceso de desinsectación, restitución de elementos fracturados y dorado de piezas, al objeto de que ambas luzcan acorde con el estado del resto de la capilla.

Ánimas de Ciegos

El siguiente paso será la colocación, con el consejo y ayuda de nuestro hermano José Miguel Moreno y el buen hacer de Dani Gálvez, de una estructura en el interior de la hornacina que permitirá situar en la misma un nuevo dosel en terciopelo burdeos, que imitando las cortinas laterales de la capilla y aludiendo a las cortinas que ya enmarcaban al Cristo de Ánimas de Ciegos en los años 70, terminará por dejarnos el mejor cuadro posible para todo que quiera encontrar inspiración y oración en la Capilla de las Ánimas.

El futuro

Todo esto a lo que hemos aludido es el presente... El futuro será llevar a cabo un anhelo que nos devuelve al regreso a la Parroquia de San Juan Bautista. Este anhelo es poder sacar y restaurar las pinturas y grabados originales que se encuentran en las cortinas de las paredes laterales de la capilla, actualmente tapadas por una pintura color marrón que no dignifica el resto de la capilla. Estas cortinas, cuya fisonomía ya es lo suficientemente significativa e importante para el conjunto de la capilla, requieren de un trabajo profesional que supondrá un importantes esfuerzo económico tanto para la Mayordomía como la propia Reales Cofradías Fusionadas.

Dios quiera que el tiempo nos permita ver cumplido nuestro sueño, y la Capilla de las Ánimas Benditas del Purgatoria, aquella que alberga al Señor de las Ánimas de los Ciegos, quede refulgente y haga que nuestra fe, nuestra oración y amor cristiano llegue a Él más fácilmente. Esperamos vuestro apoyo y colaboración.

Fue noticia en el año 2012

Sin duda, el año 2012 que recientemente abandonamos nos dejó hechos de relevancia dignos de ser recordados por la Mayordomía del Santísimo Cristo de Ánimas de Ciegos, así que seguiremos yendo del ahora al ayer, para volver al mañana sin solución de continuidad.

El pasado día 12 de enero tuvimos ocasión de reunirnos para comer en la Venta La Tinaja, cerca de Almogía. La citada venta, propiedad de la familia de nuestro hermano José Carlos Fernández, nos agasajó con un espléndido menú con los típicos platos de los montes, migas, lomo, etc... que sirvió para animarnos a departir sobre los temas a tratar en los próximos meses por la Mayordomía. De aquí salió la iniciativa para nuevamente publicar nuestro Cartel anunciado de la Guardia y Traslado del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos, así como las próximas actuaciones a llevar a cabo al objeto de tener la Capilla en óptimas condiciones para la próxima Cuaresma, y por último un pequeño repaso al estado del trono de la Soberana Imagen que requerirá en un futuro de una seria intervención en su carpintería.

Mayordomía del Santísimo Cristo de

El pasado 2 de noviembre, festividad de los fieles difuntos, volvimos a celebrar culto en honor del Señor de Ánimas de Ciegos. Nuevamente fue una conmemoración muy especial, sobre todo porque en esta ocasión fue conjuntamente con nuestra Cofradía hermana de Dolores de San Juan, coincidiendo además con el 25 aniversario de la Bendición del Stmo. Cristo de la Redención. La Parroquia de San Juan Bautista lució fantásticamente ornamentada y al finalizar el culto, oficiada por nuestro Obispo Emérito D. Antonio Dorado Soto, tuvimos ocasión de volver a escuchar los sones de La Muerte no es el Final que acompañó a la ofrenda de la corona de Laurel que como cada año la Asociación de Veteranos Paracaidista realiza en recuerdo de los caídos.

También tuvimos ocasión de entregar a la familia de nuestro hermano, portador del trono del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos, D. Alejandro Santana de Haro (q.e.p.d.), un cuadro en agradecimiento por los años que nuestro hermano dedicó a portar a Nuestro Sagrado Titular, años que sin duda, no fueron en vano, pues marchó junto a Él dejando bajo los varales a su hijo Alejandro, que mantiene la misma devoción que su padre. Vayan desde esta líneas nuestro reconocimiento y gratitud.

Sin duda, fueron momentos muy emotivos, sobre todo porque D. Antonio Dorado, muy cariñoso en todo momento, junto con D. Isidro Rubiales y el propio Hermano Mayor D. Eduardo Rosell Vergara, se ocuparon de entregar dicho presente a la familia. También tuvimos ocasión de regalar su túnica de penitente a los más pequeños de la sección. Por primera vez hemos querido tener este detalle con los hijos de los nazarenos y portadores de la sección que han sido papás y mamás en el año que nos dejó, así, tuvimos ocasión de tener dicho detalle con Laura Díez Alarcón, Salvador Torres, Daniel Claros Hijano, Daniel Moya Paniagua, y por supuesto, con nuestro Mayordomo José Oscar Calderón Doblas, que había sido papá de la pequeña María hacía apenas una semana, lo que la convertía en la penitente más pequeña de la sección.

Sin ánimo de extendernos demasiado, sólo echar un vistazo a lo que estar por venir, una Semana Santa que este año se precipita en los primeros 90 días del año, y que nos llevará a trabajar sin descanso hasta el próximo mes de abril. Pretendemos desde la Mayordomía del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos seguir reuniéndonos con asiduidad para mantener el contacto y trabajar con todos aquellos que estén dispuesto a sacrificar parte de su vida para mayor gloria de Nuestro Titular, por eso vamos a intentar mantener comidas periódicamente con los componentes de la sección que quiera o puedan.

Además, colaboraremos con nuestras Cofradías Fusionadas para la conmemoración de los actos que se celebrarán en conmemoración del I Centenario de la 2ª Fusión, que se produjo en 1913 entre las Hermandades de Azotes y Columna, Ánimas de Ciegos y Vera+Cruz, con la Hermandad de la Exaltación. Esto traerá aparejado actividades y cultos en los que sin duda volveremos a ser protagonis-

tas en la Málaga Cofrade.

Próximamente comienza el período de tallaje y pondremos a disposición de todos los hermanos las iniciativas que vayamos a llevar a cabo en las próximas fechas. Para ponerse en contacto con la Mayordomía y desarrollar alguna iniciativa no tenéis más que poneros en contacto a través del blog www.animasdeciegos.blogspot.com o bien por correo electrónico a animasdeciegos@cofradiasfusionadas.org.

Mayordomía Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos

Nazareno acompañando al Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos

Mayordomía de Nuestra Señora del

Con alegría escribimos estas líneas haciendo balance del año vivido. Alegría porque este año sí hemos realizado nuestra Estación de Penitencia. Alegría porque hemos tenido la suerte de poder ver materializados nuevos proyectos que hasta hace poco sólo parecían sueños inalcanzables y que se van convirtiendo en realidad. Este año ha sido muy especial..., para no olvidar. Y todo gracias a un grupo de personas que se han empeñado en trabajar con fe en un proyecto de futuro para mayor gloria de Nuestra Señora del Mayor Dolor y por tanto de las Reales Cofradías Fusionadas

Además es grato comprobar que cada año vamos creciendo. Cada vez sois más los que os acercáis a prestar vuestra ayuda y poco a poco va aumentando la convivencia, implicación y participación de todos los devotos de Nuestra Señora del Mayor Dolor.

Nuestra primera cita del año fue antes de Semana Santa. El día 10 de Marzo realizamos un almuerzo de hermandad con el objetivo de probar el palio del trono al que se aligeró peso. La respuesta fue magnífica tanto por la numerosa participación de hermanos como por poder comprobar que el palio se movía correctamente.

Volvimos a reunirnos para los trabajos de montaje del trono en San Juan durante la Cuaresma y llegó la hora de ver un deseo realizado. El Martes Santo presentamos una nueva insignia para la sección, diseñada por D. José Miguel Moreno, llamada "Stabat Mater Dolorosa". Elaborada sobre terciopelo negro y bordada en oro, de una gran belleza estética y con la que el artista ha pretendido hacernos reflexionar acerca del sufrimiento de María al pié de la Cruz de su hijo. Lejos de huir del dolor que le produciría verlo morir, María permaneció junto a Él, acompañada de San Juan Evangelista, convirtiéndose para nosotros en un ejemplo de fuerza y resistencia.

Al día siguiente, después de todo el trabajo de cuaresma, por fin pudimos salir en Procesión de manera muy digna, con Fe, ilusión y respeto. Al paso de nuestra sección las miradas se dirigían hacia Nuestra Señora del Mayor Dolor, acompañada por San Juan Evangelista y magníficamente vestida. Estaba esplendorosa en el trono. Seguro que Ella intercederá por todos nosotros y atenderá nuestras súplicas para ayudarnos en estos tiempos tan difíciles que nos están tocando vivir.

Continúo el año y también nuestro trabajo. De nuevo el 16 de Junio nos volvimos a reunir en otro almuerzo de hermandad con el objeto de charlar e intercambiar ideas y sobre todo para seguir acercándonos y conociéndonos mejor. Seguimos trabajando... Este año en la feria de Málaga nuestra sección colaboró en la caseta de la Cofradía el día 18 de Agosto y aunque el trabajo fue duro el buen ambiente propició algún que otro momento de risas y baile. El día nos supo a poco pero tuvimos otra ocasión para reír y bailar. Como ya hicimos el año pasado, el primer sábado del mes de septiembre, celebramos una fiesta

campera en el Tentadero Manuel Vázquez a fin de recaudar fondos para la sección de Nuestra Señora. Disfrutamos de buena música, comida y bebida además de algún que otro capotazo con arte.

En pocos días logramos ver otra ilusión convertida en realidad. El 10 de septiembre se presentaron y colocaron en la Capilla los tondos del siglo XVIII que resultaron dañados en el incendio de 1980. Con la colocación de estos relieves en madera tallada y policromada que representan el "Sacrifico de Isaac" y a los "Porteadores del racimo de Promisión" se culminan los trabajos de restauración. Y llegamos a otro momento de reunión, esta vez con Nuestra Señora del Mayor Dolor. El día 15 de Septiembre se celebró la Misa en su honor, seguida de Besamanos, con gran asistencia de fieles devotos de Nuestra Santísima Madre. Este día tenemos la suerte de acercarnos a ella, de estar frente a frente para darle las gracias o implorar su ayuda. Es un momento que no deja a nadie indiferente. Nos permite admirar su belleza muy de cerca, en esta ocasión acrecentada por el estreno de una nueva saya blanca bordada en oro, donada por un hermano y obra de D. José Miguel Moreno.

Va terminando el año, pero seguimos soñando. Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción de María, Nuestra Señora estrenó un terno bordado, formado por manto celeste y saya blanca bordados en plata e hilos de colores, completado con un hermoso broche de plata. El trabajo de nuestro hermano José Miguel Moreno nos dejó sin palabras, Nuestra Señora del Mayor Dolor estaba resplandeciente.

La última cita del año se celebró el pasado 27 de Diciembre con culto en honor a San Juan Evangelista.No nos queda más que agradecer el apoyo a todos los que formando parte o no de esta Mayordomía habéis contribuido y participado en algún momento del año para hacer realidad lo que sólo parecían sueños.

Queremos reiterar nuestra petición para que os animéis a participar en la vida de nuestra Cofradía. El aumentar el patrimonio importa, pero más importante es vivir como hermanos, conocernos, apoyarnos y ayudarnos compartiendo un interés común que no debería ser otro más que la devoción a nuestros Sagrados Titulares y el deseo de hacer el bien por nuestros hermanos.

Confiamos en que Nuestra Señora del Mayor Dolor nos siga amparando y ayudando.

Mayordomía de Nuestra Señora del Mayor Dolor, Reina de los Ángeles

Mayordomía de María Stma. de

Los años se suceden sin solución de continuidad y es difícil poder reunir en unas líneas la alta densidad de actos, eventos y logros que, como viene siendo habitual, aúna nuestra sección.

Si queremos resumir el año 2012, creo que lo más acertado sería definirlo como un año musical y es que han sido varios los estrenos musicales para nuestra titular y lo que es más importante hemos asistido a la celebración de un concierto con marchas dedicadas exclusivamente a Ella, junto a la grabación de un disco de los que hablaremos más tarde.

Nuestro recorrido testimonial comienza al iniciarse el año 2012 y su cuaresma, y es aquí precisamente, donde entra de lleno la Fundación Lágrimas y Favores que había finalizado el año con el patrocinio de un cuento "el poder mágico de la estrella de Navidad" conjuntamente con el diario Sur y con la puesta en el comercio de una joya de cuya venta surgirían fondos para los fines sociales. Como decimos la Fundación decidió apostar por la música y reunir en un disco un conjunto de marchas para banda de música dedicadas a nuestra titular, disco que fue presentado en un concierto que tuvo lugar en la cuaresma.

No quiero dejar de decir en este momento la importantísima labor que está llevando a cabo la fundación, sin lugar a dudas gracias al tesón, la constancia y la generosidad de su presidente José Antonio Domínguez Bandera. De nuevo la Universidad de Málaga ha obtenido una serie de becas que han permitido a alumnos de la misma cursar ampliación de sus estudios en universidades canadienses o de Estados Unidos, así mismo, la cátedra de estudios cofrades dirigidas por el recientemente fallecido Jesús Castellanos realizó un estudio por medio del equipo de Benjamín del Alcazar sobre el impacto turístico de nuestra Semana Mayor, estudio que fue presentado durante la Semana Santa en el rectorado de nuestra Universidad ante la prensa y ante las diferentes autoridades de nuestra ciudad. La colaboración con la organización Cudeca, organización que continúa su dedicación a los enfermos de cáncer, ha proseguido un año más. Finalmente, se ha priorizado la asistencia a los necesitados más urgentes, poniendo en manos de caritas esta actuación.

Para sufragar todo ello, independientemente de las aportaciones económicas realizadas por nuestro fundador, se han realizado diferentes actuaciones en busca de obtener los fondos necesarios que sufraguen los objetivos planteados. De nuevo durante el verano ha tenido lugar una nueva gala starlite, en esta ocasión en un nuevo espacio escénico en Marbella que ha sustituido al existente en las dos galas anteriores. Quizás uno de los objetivos no escritos pero inherente al espíritu de su fundador es conseguir con el ejemplo un contagio en la Málaga cofrade y que surjan más proyectos que impliquen a sectores desfavorecidos.

Como dijo Albert Einstein:

"Dar ejemplo no es la principal manera de influir sobre los demás, es la única manera".

Nuestra banda, la ya conocida en nuestra Semana Santa, la magnífica banda del Arrabal de Carmona, que lleva con nosotros desde el año 2007 bajo la Dirección de Antonio Sabín García, ha interpretado 9 marchas que conforman el disco dedicado a nuestra titular, un hecho singular, algo realmente pionero en nuestra ciudad, mostrando, de nuevo la vertiente innovadora que nos acompaña.

El disco se completa con unos textos elaborados por los propios autores de las marchas o por personas muy vinculadas a las mismas y que nos sirvieron de prólogo a cada interpretación en el concierto.Se respetaron los textos que cada uno de los responsables de su redacción quiso poner a cada marcha aunque en algún caso haya ciertas imprecisiones, como por ejemplo, La Marcha Lágrimas y Favores de Rafael Hernández fue compuesta en 1993 un año antes de su muerte que se grabo en 1994 por la Banda de Música de los Colegios Miraflores y Gibraljaire, siendo posteriormente grabada por la Orquesta Ciudad de Málaga en 1998. (Pudiendo apreciarse en dicha grabación como suena tocada con instrumentos de cuerda).

También, como nos dice nuestro Hermano Martín Sergio debe existir, en la Banda de Miraflores y Gibraljaire la Marcha del profesor de Música de la Universidad de Málaga D. Antonio Rozas Matabuena, María Stma. De Lágrimas y Favores y que encargada por este hermano en el departamento de música de la Universidad, en la década de los 90, fue regalada por su compositor.

En cualquier caso, a veces creo que no somos conscientes de la trascendencia que pueden tener ciertas cosas, y creo que este concierto sí que la tuvo. Un concierto dedicado exclusivamente a nuestra titular es algo absolutamente inédito en Málaga y nosotros de nuevo lo hemos conseguido, si además unimos el colofón del acto con la participación de más de 50 voces formando el coro de hombres de trono, índice de la buena afluencia de los mismos al acto y reflejo de la buena parte de culpa que de ello tiene el submarino. Fue la verdad, una velada inolvidable.

Creo que estas palabras son también de agradecimiento a todos los que de alguna manera han hecho posible esto. La fundación, los autores, Iván, nuestro delegado musical, o Juanma que ha donado o promovido la donación de varias marchas o Martín Sergio que encargó o donó marchas en lo que podemos llamar nuestra prehistoria que incluyeron un viaje a Madrid para entrevistarse con un desconocido Abel Moreno siendo el germen de nuestro himno, o al propio

Antonio Banderas que en su pluralidad artística también compone marchas y ha querido dedicársela a su virgen de lágrimas.

Dijo Oscar Wilde
"El arte de la música es el que más cercano se halla de las lágrimas y los recuerdos."

El encendido de velas dio el pistoletazo de salida a la Semana Santa, que como es habitual nos tiene con el corazón en un puño mirando a las nubes, pero que también, finalmente, no tuvo como obstáculo a la climatología y hemos podido gozar de nuevo de otra mañana – tarde de gloria con nuestra virgen. Ha sido de nuevo la plasmación de un estilo, de una manera de hacer en todos los aspectos, que tiene carácter y sello propio. En nuestra simbiosis particular entre trono y música se han incorporado nuevos momentos, nuevas estampas, imágenes que quedaran plasmadas para siempre en nuestras retinas.

El año cofrade continuó después de la Semana Santa con "las verbenas", efectivamente de nuevo la sección de Lágrimas organizó en el Colegio de Prácticas número uno una verbena y participó como fuerza de choque en las de las que se organizaban en PRISCO, sirviendo la recaudación de las mismas para acometer nuevos proyectos, destinándose una parte para sufragar obras sociales.

Una nueva edición del rosario vespertino tuvo lugar el primer sábado del mes de octubre como ya está empezando a ser una nueva tradición. Este rosario se está convirtiendo además en un acercamiento de los más jóvenes a las andas de la virgen como paso previo al trono.

Nuestro curso cofrade finaliza en diciembre, en la festividad de la Inmaculada que como no podía ser de otra manera en este año musical ha tenido relación con la música. Precisamente antes que la Reina de San Juan fuese expuesta en devoto besamanos, 3 integrantes de la Banda de Música "El Arrabal" (Carmona), que se desplazaron desde la provincia de Sevilla, hicieron regalo de un pañuelo hecho a mano en encaje de bolillos por Dña. Mª Josefa López Rodríguez. También, el músico malagueño D. Carlos Alberto Soto Escaño hizo entrega de una nueva composición musical dedicada a nuestra Señora de Lágrimas. La marcha se titula "A tus pies, Reina y Madre de Lágrimas".

En este curso cofrade 2012 nuestro Mayordomo, José Antonio de Laguno, ha dejado su puesto por motivos personales, encontrándonos a la hora de redactar esta carta en proceso de renovación. Por mi parte agradecerle todos y cada uno de los esfuerzos realizados y desearle al mayordomo venidero la mayor de las fortunas y la máxima inspiración de nuestra Madre.

Relacionado con nuestra sección por las personas que han intervenido y por el

patrocinio de la Fundación Lágrimas y Favores, ha tenido lugar en nuestra ciudad en la última semana de julio y la primera de agosto una edición del curso de verano de la Universidad de Málaga sobre Semana Santa, como dije muy cercano ya que la dirección del mismo recayó en José Antonio Domínguez Bandera y la secretaría del curso en mi persona. El curso que llevó el título de Semana Santa visión poliédrica quería abordar las diferentes facetas de nuestra semana mayor, obviando quizás las más tradicionalmente conocidas como pueden ser aspectos religiosos o artísticos. Los aspectos sociales, organizativos, las nuevas tecnologías, el turismo y la economía y la música fueron tratados por expertos entre los que figuraban compañeros nuestros. Con una afluencia que suponía la más elevada de todos los cursos de verano, los resultados han sido muy satisfactorios.

Como puede verse la simplicidad no existe en lágrimas, en este texto apenas hemos hablado de la Semana Santa, y es que estamos tan acostumbrados a movernos en muy altos niveles de exigencia que todo nos parece normal, que tener una brillantísima salida procesional no tiene ningún mérito y podemos caer en un tremendo error. La plasticidad, el orden, la armonía, la alegría y el recogimiento, todo ello es fruto de un gran trabajo que está dando sus frutos y que esperamos que el futuro siga deparando los mismos o mejores resultados

José Carlos Márquez Gómez

Banderín Asuncionista durante el pasado Domingo de Ramos

Mayordomía del Santísimo Cristo de la

Aquello que fue, ya es; y lo que ha de ser, fue ya; y Dios restaura lo que pasó.
Eclesiastés 3:15

Estimados Herman@s:

Comenzamos el pasado año 2012 de la misma forma que concluyó el 2011, con continuas visitas al taller del profesor Miñarro, donde poco a poco contemplábamos el estado de la restauración que ya por estas fechas estaba tocando a su fin.

El día 10 de Marzo, partíamos en nuestro último viaje (con motivo de la restauración) a Sevilla, el trabajo estaba terminado, y nuestro Cristo tras diez meses fuera de casa, volvía por fin a Málaga. En el transcurso del mismo comentábamos el hermano fusionado José Carlos de Rojas y un servidor las vicisitudes por las que nuestra entrañable imagen había pasado a lo largo de los siglos. Teniendo en cuenta que era la segunda vez que José Carlos acudía a recoger a Nuestro Cristo al taller de restauración, ya que fue una de las personas que acudió a Madrid en la primera restauración realizada por D. Oscar San José, al menos que conozcamos. ¡Gracias! José Carlos.

El viaje de vuelta, fue "desesperadamente" largo, salimos por las callejuelas del barrio de San Juan de la Palma, estrechas, serpenteantes, donde cada adoquín "dolía", solo comparable a una salida por las puertas de San Juan, "despacito, sintiendo", con la magnifica talla que recuperábamos para la Málaga cofrade, un símil comparado al de la procesión cuando emboca la plaza de Félix Sáenz, la entrada a la A-92, fue un suspiro de alivio y tranquilidad, al menos ya no teníamos más adoquines que sortear.

Llegamos a Málaga a primera hora de la noche del mencionado día y un gran número de hermanos fusionados y cofrades malagueños esperaba el regreso del Señor de la Vera+Cruz a las puertas del Museo Carmen Thyssen, donde posteriormente procedimos al montaje del acto y terminamos con el rezo del Padrenuestro a nuestro Sagrado Titular.

Y llego el tan esperado día de la presentación, en el marco incomparable del patio interior del Museo Carmen Thyssen de Málaga, montaje de última hora, nervios, y una gran expectación a las puertas de dicho museo. Expectación que se hizo realidad a la apertura de las puertas, donde fusionados, cofrades, y amigos completaron el aforo del mismo y gracias al personal del Museo, se pudo habilitar la parte superior para intentar acoger a todas las personas asistentes.

En una tarde que pasará a la historia de la Málaga, abrió el acto nuestro hermano, compañero, amigo y "Maestro" D. José Espejo, donde desde el corazón y siempre que la emoción se lo permitía, glosó la trayectoria de nuestro proceso hasta llegar a la restauración, dando paso al presentador del acto D. Andrés Camino, historiador, cronista de la Agrupación de Cofradías de Málaga y director de la revista La Saeta, una presentación en su justa medida, acertada, desde el

prisma de vista de un experto y con el conocimiento que atesora dio paso al verdadero artífice de la restauración el Profesor de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, D. Juan Manuel Miñarro. Asistimos sin duda alguna, a una clase magistral, única y excepcional donde de una manera llana y cercana nos hizo un recorrido por todas las etapas de la restauración, de la historia de la talla y de los acontecimientos que la historia ha deparado a la talla que se presentaba.

En su presentación el Santísimo Cristo, presentaba como cambios significativos de imagen, unas potencias de plata, donadas por D. Antonio Salcedo y corona de plata, que perteneció al Santísimo Cristo de Ánimas de Ciegos, recuperada en su momento por D. Rafael Palomo Medina y que nos hizo llegar su nieto D. Rafael Romero Palomo.

El día 11, a las 8,30 de la mañana, se realizó el traslado desde el Museo Carmen Thyssen a nuestra sede parroquial, acompañados por hermanos y los mayordomos de las distintas secciones fusionadas, a las 12 de la mañana y coincidiendo con la misa de la parroquia quedando instaurado al culto el Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y Sangre situándose en el lateral del Altar Mayor durante unos días para que los malagueños pudieran observar de cerca la restauración realizada.

No quisiera pasar a otro apartado sin felicitar y agradecer profundamente, a las personas que nos han ayudado en este "largo" y difícil camino, seguramente se quedarán muchas personas en el tintero, espero sepan perdonar la torpeza por mi parte:

Agradecimientos muy sinceros desde el inicio de esta singladura a todos los componentes de la Junta de Gobierno de las Reales Cofradías Fusionadas, encabezadas por nuestro Hermano Mayor, así como a todas las personas que han contribuido de una forma anónima, mediante sus cuotas a sufragar la parte de la restauración que correspondía a la mayordomía, D. Antonio Salcedo y todo el equipo huma-

Panificadora
MATEO LUQUE
C/. Tampa 2. Locales 9, 10, 11 y 12. 29007 Málaga
Teléfonos: 952 27 11 76 - 609 55 19 25

no a hermano exaltado, que siempre está cuando nos hace falta una mano, a nuestro Grupo Joven Verde, al esplendido equipo de El Cabildo, y a las familias Callejón y Espejo por su cariño, paciencia y consejo.
En especial a mi Apa por aportarme esas dosis de tranquilidad necesaria en momentos difíciles.
Y muy especialmente a nuestro Primer Teniente Hermano Mayor D. José Manuel Alvarez Chaves, por su dedicación, apoyo incondicional y ayuda denodada en que este proyecto saliera adelante.

Nuestra felicitación y enhorabuena más sincera a nuestra mayordomía hermana de Azotes, por la magnífica aportación a la Cofradía del maravilloso trono para el Señor de Azotes, demostrando que la constancia y la continuidad a pesar de los avatares del destino, dan su resultado.

En la Madrugada del Viernes Santo, a las 6,35 de la madrugada nuestra sección se ponía en la calle, un Vía Crucis, distinto, debido a diversas circunstancias, entre ellas la presentación de la talla del Santísimo Cristo de la Vera+Cruz en la calle tras su restauración y el cambio de recorrido dentro de la Catedral, una madrugada de diversas y continuas incidencias, solventadas en todo momento por nuestra Jefa de Sección y nuestra Comisión Externa, y un agradecimiento especial a Eduardo Rossel del Campo, uno de nuestros "niños", que siempre están ahí, atento a cualquier incidencia.

El mes de mayo nos trajo las XXX Consideraciones en torno a la Cruz, en el excepcional marco del Antiguo Hospital de San Julián sede de la Agrupación de Cofradías de Málaga, D. Francisco Aranda Otero, Delegado Episcopal de Hermandades y Cofradías de la Diócesis, presentó a D. Salvador Marín Hueso, catequesis en mayúsculas, simplemente excepcional y único.

El día tres de mayo celebramos el culto a Nuestro Sagrado Titular en la iglesia de San Juan, con la solemnidad y arrope habitual de nuestros hermanos fusionados.

En el mes de Junio y tras aprobación de nuestra Junta de Gobierno se presentó al Obispado de Málaga, en su Cabildo Catedralicio, la solicitud de cambio de horario del Vía Crucis del Viernes Santo, creyendo necesario dicho cambio de horario, ya no solo por el acompañamiento que la Sección podría tener en la calle, si no por los problemas que nos encontramos a esas horas de la madrugada cuando hacemos nuestro Vía Crucis. Estamos a la espera de la respuesta por parte del Cabildo Catedralicio a nuestra solicitud.

El 24 de junio se celebró en la localidad gaditana de San Fernando, la reunión de la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Santa Vera+Cruz. Donde acudió una representación oficial de nuestra Cofradía encabezada por nuestro Hermano Mayor D. Eduardo Rosell Vergara para participar en el pleno de Hermanos Mayores y Mayordomos. En esta reunión las Reales Cofradías Fusionadas presentaron su solicitud oficial para que la XXX edición de la Peregrinación Na-

cional, y las V Jornadas del Congreso Internacional de Cofradías y Hermandades de la Vera+Cruz del próximo 2013 se celebren en nuestra Ciudad de Málaga, inmersas en el calendario de actos conmemorativos del primer centenario de la segunda fusión que nuestra Cofradía celebra el próximo año. La Peregrinación de la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Santa Vera+Cruz, reúne cada año a cerca de un millar de cofrades provenientes de toda España, y es sin duda uno de los eventos cofrades más importantes del año a nivel nacional.

Agosto nos trae feria, y como no, esta mayordomía, le tocaba trabajar en ella, así como hermanos de otras secciones que reforzaron nuestras filas, en un extraordinario ambiente de hermandad, disfrutamos de un ambiente festivo. Gracias desde aquí a todos los participantes, y como siempre os digo, pocos, pero valientes.

En el mes de septiembre, una representación de la Hermandad, encabezada por nuestro Hermano Mayor participó en la XXIX Peregrinación Nacional de las Hermandades de la Vera+Cruz, celebrada en Vilches (Jaén) los días 28, 29 y 30 de septiembre, donde en un gran ambiente de confraternidad y hermandad fuimos recibidos con gran cariño por parte de los habitantes de Vilches y que sirvió para estrechar lazos con las distintas hermandades y donde se hizo hincapié en la candidatura presentada en el mes de junio en San Fernando, para acoger la próxima edición de la Peregrinación en Málaga, respaldada por escrito del Concejal de Cultura y deportes del Excmo. Ayuntamiento de Málaga D. Damián Caneda, coincidiendo con el año de la Fe y con el segundo Centenario de la Fusión de la Cofradía

En el mes de diciembre comenzamos la labor de desmontaje en el antiguo trono de Azotes, los trabajos han consistido en el desmontaje del cajillo, de forma paralela se está preparando un proyecto de la iconografía del trono, el cual está siendo desarrollado por un equipo de historiadores de arte, así como el imaginero que se hará cargo de la imágenes a realizar, y estamos a la espera de los presupuestos para la reparación del cajillo desmontado. Si bien todo el proyecto se presentará a Junta de Gobierno como primer paso, para la aprobación del mismo. Independientemente se esta trabajando en la fabricación de la mesa del trono. El plazo para la terminación de todos los trabajos es previsiblemente para la Semana Santa de 2014

Jorge Núñez Martínez
Mayordomo del Stmo. Cristo de la Vera + Cruz

Mayordomía del Santísimo Cristo de la

Queridos hermanos:

De nuevo aquí, a las puertas de un nuevo año que comienza y confiando en que hayáis pasado unas Felices Navidades en compañía de vuestros seres más queridos, paso a relataros lo acontecido en nuestra mayordomía durante el año 2012.

Después de que en 2011 no pudiésemos salir a causa de la lluvia, el pasado 4 de abril de 2012 se volvieron a abrir las puertas de San Juan para que nuestros Sagrados Titulares procesionaran por las calles de nuestra ciudad. En nuestra sección, en concreto, fueron 19 hermanos de guardería, 107 entre nazarenos, enseres y cargos de procesión y más de 140 portadores los que hicieron posible que realizásemos un gran recorrido procesional junto a nuestro Titular; desde la mayordomía nos gustaría agradecer vuestro esfuerzo y comportamiento ejemplar durante todo el recorrido. Como novedad, la sección del Stmo. Cristo de la Exaltación estrenó cuatro nuevos ciriales realizados en orfebrería dorada en los talleres Angulo de Lucena, que por primera vez fueron portados por 4 chicas; mientras que en el trono del Stmo. Cristo de la Exaltación se agregaron dos angelitos en la parte delantera sosteniendo una corona de espinas y otro más en la parte trasera con un martillo y los tres clavos. En la parte musical, como todos sabéis ante la imposibilidad de hacerlo la Banda de Cornetas y Tambores de nuestra Cofradía, nos acompañó la Banda de Cornetas y Tambores de Ntra. Sra. del Carmen, dirigida por Fernando Jiménez, quién además ha compuesto este año la marcha Exaltatum, dedicada a nuestro Titular.

Pasada ya la Semana Santa, en los primeros días del mes de junio, nos visitaron los hermanos de la Venerable Hermandad del Cristo del Perdón, Paso de la Exaltación de Cuenca. Tuvimos una convivencia de 3 días en los cuales pudieron visitar a nuestros Titulares en la Iglesia de San Juan, además de distintos museos y casas hermandades de otras cofradías malagueñas. Como colofón a la visita, ya en la Cofradía, la secretaria de la Hermandad conquense, Silvia Muñoz López, hizo entrega de un magnífico cuadro del paso de la Exaltación de Cuenca y por nuestra parte, nuestro Hermano Mayor, Eduardo Rosell Vergara entregó una réplica del cartel de salida de la Cofradía que este año protagonizaba el Stmo. Cristo de la Exaltación, además de intercambio de diversos presentes; finalizando su visita más tarde con una comida de hermandad en casa de nuestros buenos amigos de La Buena Mano, donde pudieron degustar los exquisitos manjares malagueños que prepara con maestría la familia De Miguel López.

Ya en el mes de agosto y durante la feria pudimos pasar un estupendo día de trabajo y convivencia en la caseta del Niño Jesús, donde fuimos unos 30 hermanos exaltados los que contribuimos con nuestra Hermandad en la ardua tarea de recaudar fondos para nuestra Cofradía.

Exaltación

Finalmente el pasado día 14 de septiembre, celebramos el culto en honor de nuestro Stmo. Cristo de la Exaltación, que al igual que en 2011, se ubicó en capilla ardiente a los pies del altar mayor, perfectamente arreglado por el vocal artístico de la Hermandad José Miguel Moreno Ruiz; además en la parte superior de la nave central se dispusieron 4 banderas de relativas a la Orden de los Caballeros de Malta (Monacal, Militar, Naval y de San Jorge), traídas desde Malta por nuestro Primer Teniente Hermano Mayor, José Manuel Álvarez Chaves. Una vez concluida la solemne misa oficiada por el director espiritual de nuestra Cofradía, D. Isidro Rubiales, la Banda de Cornetas y Tambores Ntra. Sra. del Carmen interpretó varias marchas y por ultimo se procedió al besa pié de nuestro Sagrado titular.

Como novedades para este año, la mayordomía esta trabajando para la adquisición de un nuevo faldón de exposición para el trono, que si Dios quiere podremos ver esta Semana Santa, además de una corona Real con el escudo de Isabel II realizada en orfebrería dorada que sostendrán los dos angelitos ubicados en la parte delantera del trono.

Ésto es todo lo que ha acontecido en lo referente a nuestra mayordomía durante 2012, pero no quería dejar pasar la ocasión para felicitar desde estas líneas a nuestro vocal de Banda, Francisco Segovia, que desde antes de verano ha impulsado junto con otros miembros de la Banda de Cornetas y Tambores de Fusionadas la vuelta al trabajo de la misma, que tras un paréntesis de unos meses vuelve a retomar los ensayos con más de 60 integrantes. A buen seguro que el próximo Miércoles Santo volverán a marchar tras su Stmo. Cristo de la Exaltación. Desde la mayordomía os animamos y alentamos.

Por último, quisiera invitaros de nuevo a participar de nuestra Cofradía, tanto en los actos litúrgicos como en el resto de actividades que realiza, así como también de la sección. Todos sois parte de ella y esperamos vuestra colaboración por pequeña que sea. En nuestro blog http://exaltacionfusionadas.blogspot.com colgamos todas las actividades que hacemos durante el año y podéis contactar con nosotros.

Que el Stmo. Cristo de la Exaltación os guíe e ilumine vuestros pasos.

En nombre del equipo de la mayordomía formado por nuestro albacea, Jorge Fernández Heredia, nuestro vocal, Francisco Cantero Rodríguez y en el mío propio, recibid un abrazo en Xto.,

José Antonio Estades Olaya
Mayordomo del Stmo. Cristo de la Exaltación

Mis primeras experiencias como Hermano

Mi primer acercamiento a la "Primitiva Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas" y en concreto a la sección de Nuestro Padre Jesús de Azotes y Columna, fue gracias al C.O.A.A.T. (Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos) de Málaga, ya que al pertenecer como colegiado, y éste al tener su vinculación con la Hermandad como Hermano Mayor Honorario, nos envían notas informativas de diversos aspectos y entre estas notas y en la pasada Cuaresma, recibimos: "Visita a la Iglesia de San Juan Bautista, para conocer el nuevo trono de Azotes y Columna". Tal oportunidad me suscitó interés por querer conocer la Hermandad a la que como profesional ya pertenecía, pero en el alejamiento, ya que desde pequeño he vivido en ambiente que siente fervor por la Semana Santa, y me he educado en una familia la cual me ha transmitido valores propios de nuestra religión católica (el amor al prójimo, ayudar a los más desfavorecidos, compartir con nuestros semejantes, ...) más el arraigo popular de nuestra querida Semana Mayor. Además sentía curiosidad por conocer cómo se vive una Hermandad desde dentro; y fue por ello por lo que me apunté a dicha visita.

Llegado el día me presenté en la parroquia a la hora citada, allí conocí al Mayordomo de Azotes y Columna, Manuel Evaristo Díez; éste nos explicó brevemente la relación entre el C.O.A.A.T. y la Hermandad, en su exposición nos comentó detalles, curiosidad y anécdotas del trono de Nuestro P. Jesús de Azotes y Columna, como así mismo temas de la Hermandad en general.

Señalar que en dicha charla, el Mayordomo y haciendo alusión a las RR. CC. Fusionadas, comentaba que dicha Cofradía no es una Hermandad cerrada o blindada, sino todo lo contrario, en la cual todos los que lo deseen pueden acercarse, colaborar y participar en el amplio mundo cofrade que esta Hermandad tiene y realiza, ya que no hace falta decir que no hay otra de iguales características en Málaga.

Al finalizar la visita, tengo que confesar que me gustó el ambiente que había entre los hermanos, y por supuesto el trato que recibí por parte de ellos hacia mi persona, sintiéndome como si fuera uno de ellos, hasta el punto que me llegaron a ofrecer no solo el de pertenecer a la Hermandad, sino el de formar parte en el cortejo procesional como portador del trono de Ntro. P. Jesús de Azotes y Columna, momento en el que sentí una gran alegría en mi interior, difícil de explicar, ya que es lo que estaba deseando, pues anhelaba incorporarme a la Hermandad, ya que desde mi punto de vista, percibí un clima bastante agradable, acogedor... del cual yo quería formar parte.

Desde ese día, le comuniqué a la Mayordomía mi entera disposición para colaborar en cualquier tipo de actividad que pudiera desempeñar en la Hermandad. Primero y para mi sorpresa, me llamaron para comunicarme que asistiera a la Iglesia de San Juan, al acto de entrega de la medalla como nuevo hermano de la Cofradía, acto que me llenó de orgullo y satisfacción y de agradecimiento por

haber contado conmigo desde el principio (sin conocerme), depositando en mí una gran confianza sin saber como soy, y por otro lado una enorme responsabilidad, por formar parte de esta gran familia, a la que espero estar a la altura y dar lo mejor de mí.

Muchas gracias.

Miguel Ezequiel Vera Vázquez.
Arquitecto Técnico y Hermano Fusionado

Ntro. Padre Jesús de Azotes y Columna el pasado Miércoles Santo

Banda de CC. y TT.

El día que los plumeros rojos volvieron a San Juan

Mira que llovía!!Era la frase mas repetida durante el pasado sabado17 de Noviembre en nuestra ciudad, si tenia que llover, que las calles del centro eran en su mayoría ríos durante toda la mañana, no se recordaba una tromba de agua de esta magnitud desde hace muchos años. Pues tal día como ese, a las 20:30h elegimos para que se volvieran a ver los penachos de plumas rojas en nuestra Iglesia de San Juan ante un gran numero de cofrades, amigos, e incluso incrédulos que se frotaban los ojos ante lo que estaban a punto de ver y como no, nuestros titulares, especialmente ante nuestro Xto de la Exaltación que, seguramente, seria el que mas regodeo tendría de volver a escucharnos. Pero, esto empezó unos meses antes.....

Durante la cuaresma y Semana Santa del pasado año un goteo incesante de amigos, cofrades, fusionados, antiguos compañeros y componentes de nuestra Banda, se lamentaban de la perdida musical para la cofradía y para el mundo cofrade malagueño de nuestra banda. Ciertamente, era difícil pensar que se pudiera reorganizar de nuevo, aunque sabiendo que el principal escollo que teníamos estaba superado (permiso para ensayar) ya que estaba solicitado, aprobado por el Ayuntamiento de Málaga bajo el visto bueno del Área de Medio Ambiente en el lugar que lo habíamos realizado desde finales del pasado siglo, nuestro querido Parque.Teníamos que intentarlo.....así que, el 13 de Abril era la fecha escogida para saber si esta nueva andadura era posible, una semana después de la Semana Santa. Allí convocamos a todos los que su inquietud por la banda les hiciera poner su granito de arena para rehacer la actividad musical que habíamos cesado meses antes. La acogida al nuevo proyecto fue numerosa e ilusionante por ver a un gran grupo de aquellos que durante semanas y meses atrás, demostraron su cariño hacia estos sones malagueños y que no se identificaban con otra música que no fuera la nuestra, con un sentimiento rojo-negro que les había calado para siempre en sus corazones.

Nadie de nosotros pensó que fuera fácil el trabajo de acoplamiento durante estos meses ya que sabíamos el reto que teníamos ante nuestros ojos, pero las sensaciones eran muy positivas y pronto nos hizo creer que estábamos en el buen camino, que los resultados eran cuestión de tiempo y aunque no todos confiaron en nuestras posibilidades, las puertas de nuestra iglesia estaban a punto de abrirse para poder celebrar el III Concierto de Santa Cecilia junto con nuestros amigos de la Agrupación de Ntro. Padre Jesús Cautivo de Estepona queriendo inundar con nuestra música de nuevo las calles de nuestra Málaga bendita.....

Un Componente de la Banda

In Memoriam - Ángeles Montero Gómez.

Días pasados fallecía en nuestra Ciudad Doña Ángeles Montero Gómez, primera Camarera de la actual Sagrada Imagen de Ntra. Sra. del Mayor Dolor de la Santa Vera+Cruz, viuda de Don Miguel González Muñoz que junto con su hermano Juan, también fallecidos y su esposa Dª. María Montiel Gómez, fueron grandes benefactores de las Fusionadas, en unos momentos muy delicados de sus historia.

En el infausto incendio que arrasó la Capilla de la Exaltación el 21 de Julio de 1980, fueron ellos de la mano de nuestro exhermano Mayor Don Juan Luis Fernández Navas (q.e.p.d.), quienes restauraron altruistamente la Capilla incendiada y también la del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos que se encontraba en ruinas, por un momento parecía que las Fusionadas desaparecían. Solo quedaron el Crucificado de los Ciegos y el Señor de Azotes y Columna que recibían culto en el bajo coro de San Juan. La bondad de los González Muñoz junto con otros colaboradores y el pueblo de Málaga hicieron que las Fusionadas siguieran para delante.

En este momento triste que van desapareciendo grandes caballeros y damas, nos acordamos de aquella Bendición de Ntra. Sra. del Mayor Dolor por Monseñor Buxarráis, la cena cuyos padrinos D. Juan y Dª. María invitaron a todos los fusionados con el Hermano Mayor Don Marcelino Aguilar a la cabeza. Las acogidas a la Comisión de la Brigada Paracaidista en su Finca de Puerto Sol, muchos detalles y uno sobre todo que les salió del alma, como fue la donación a su Virgen del Mayor Dolor de la Medalla "Pro Eclessia et Pontífice" que la Santa Sede les otorgó por la construcción de la Catedral de Ghana en África, pues fueron los primeros constructores en la Costa del Sol de los años sesenta. Y como no la vinculación del Colegio Oficial de Médicos con nuestra Madre del Mayor Dolor como Hermanos Mayores Honorarios.

En nuestra Archicofradía permanecen yernos y nietos que suceden en el cariño a nuestros Sagrados Titulares. Descanse en Paz.

Antonio Domínguez Ruiz.
Ex-Hermano Mayor y Consejero de las RR. CC. Fusionadas

En la Red

Los tiempos y la sociedad malagueña avanzan a pasos agigantados en estos nuevos tiempos de tecnología e innovación. Las cofradías de la ciudad del Guadalhorce y Guadalmedina deben hacer lo mismo y evolucionar en muchos aspectos, entre ellos en la utilización de nuevas herramientas de comunicación.

Las Reales Cofradías Fusionadas no le han dado la espalda a ello, y con un magnífico trabajo realizado por el Secretario don José Manuel Sánchez Garrido y don Jorge Rosell, Fusionadas ha estado en constante movimiento en la red. Podemos decir que a día de hoy, somos un potente agente comunicador en Twitter, donde superamos con creces a cofradías tan señeras como La Expiración y Esperanza. Utilizando datos estadísticos, Fusionadas tiene un total de 2460 seguidores y un total de 1760 tweets, Esperanza le sigue con 1933 seguidores y 1092 tweets, y algo más descolgada se encuentra la Expiración con 1770 seguidores y 584 tweets. Las diferencias son claras y manifiestan una continua comunicación con la sociedad malagueña a través de la red.

No sólo hacemos uso de Twitter en Internet, Facebook también es otra puerta que abrimos de par en par a la sociedad malacitana para que nos conozca aún mejor. Las puertas que dan acceso a nuestra casa no son sólo las de San Juan, sino otras que tenemos al alcance y debemos aprovechar. Es por ello que en breve tiempo se inaugurará una nueva puerta, donde aquel que lo desee podrá conocernos algo mejor. Esta nueva entrada será la más importante de todas estas nuevas alternativas que discurren por la red. Es y será, nuestra nueva Web.

En ella todo aquel que lo desee podrá mantenerse informado de los eventos más próximos que se vayan a realizar, podrá conocer de primera mano las noticias que vayan saliendo cual trono en Semana Santa por las calles de Málaga, acceder a contenido multimedia (fotos, vídeos, audio...), conocer algo más de nuestra historia, etcétera. Todo ello a un simple clic, sin moverse del sillón de casa, de la parada del autobús o de cualquier punto del recorrido cofrade. Fusionadas con ello quiere seguir creciendo y apostar por las Nuevas Tecnologías, darles nuestras espaldas significaría quedar en el más absoluto ostracismo (comunicacionalmente hablando) y permitir que otros nos tomen ventaja.

Con este nuevo proyecto, que se ha demorado en el tiempo por diferentes circunstancias, se ha intentado mejorar las webs existentes en el mundo cofrade. Y desde estas líneas espero y deseo que así sea, que sigamos marcando una línea, y al igual que somos ejemplos para muchos a día de hoy en estilo procesional, también lo seamos en Comunicación.

El potencial de ello es descomunal, pues no sólo nos podrán ver los habitantes de Málaga, sino que cualquier usuario de cualquier lugar del mundo puede saber que en Málaga hay una Cofradía que está a la vanguardia de las Nuevas Tecnologías y que gracias a su nueva casa, la Semana Santa de Málaga no está tan lejos.

En la Red

Imaginarse por un momento a una niña en cualquier parte del mundo, ésta descubre nuestro sitio web y entra a la sección Multimedia. En ella contempla un vídeo de la Niña de San Juan y tras una pausa se escucha, "¡Baila, baila!" dice la pequeña. Sus ojos se llenan entonces de emoción, y antes de que un trozo de ésta alcance la mesa, llama a sus padres para enseñarle tal belleza. Los tres contemplan un encierro de ensueño por la calle de San Juan, el silencio roto por el sonido celestial del palio cautiva a la familia y una petalada desde el Cielo les encoge el corazón. Como si estuvieran presentes en el encierro, rompen en aplausos, las sonrisas se dibujan en las caras de los padres y la niña. Al final deciden volver a poner el vídeo, la experiencia vale la pena.

¿Tú qué opinas, vale la pena seguir creciendo? Deja tu mensaje en Twitter a @rcfusionadas o en Facebook en la página de http://www.facebook.com/R.C.Fusionadas

José Carlos Santana Martín
Vocal de Publicaciones

ANDASEGUR
ANDASEGUR
vigilantes de seguridad
• constructoras
• grandes superficies
• hoteles
• urbanizaciones
• campos de golf
• eventos
Pida presupuesto online en www.andasegur.com
C/. Puerto Parejo, 21, local 1-3 - 29013 Málaga
Atención al Cliente: 902 10 62 17 - info@andasegur.com

MR
TELEFLORA
ENVÍOS FLORALES
MARÍA ROSA
FLORISTERÍA
SERVICIO A DOMICILIO
NACIONA E INTERNACIONAL
Alameda Principal, kiosko 10
29005 MALAGA
Tel/Fax: 952 22 34 34

Fusionadas

Boletín nº69 enero 2013

Dirección
Eduardo Rosell Vergara

Diseño y Maquetación
José Carlos Santana Martín y José Manuel Sánchez Garrido

Redacción
Rvdo. Don Isidro Rubiales Gamero
Eduardo Rosell Vergara
José Manuel Sánchez Garrido
Manuel Evaristo Díez Alcaraz
Jorge Nuñez Martínez
José Carlos Marquez Gómez
José Antonio Estades Olaya
Eva de Miguel López
Mayordomía del Stmo. Cristo de Ánimas de Ciegos
Mayordomía de Ntra. Sra. del Mayor Dolor
Banda de CC. y TT.
Francisco Javier Moyano Ortiz.
Manuel Ezequiel Vera Vázquez
Antonio Domínguez Ruiz
José Carlos Santana Martín

Fotografías
Eduardo Nieto Cruz

Imprime
ANAROL Artes Gráficas

INFORMACIÓN SOBRE LOS DATOS DE CARÁCTER PERSONAL Y EL PROCEDIMIENTO DE ENVÍO DE INFORMACIÓN

La Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas les informan que para mejorar y agilizar el envío de información y en su compromiso en el Medio Ambiente, ha iniciado un proceso de sustitución gradual del envío de la información en formato papel por el envío de la información de forma electrónica mediante correo electrónico y SMS, restringiendo el envío en papel a un solo ejemplar por familia.

Si los datos de teléfono móvil o correo electrónico que usted ha facilitado en algún momento a la Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas no son correctos, o si usted no desea recibir información por estos medios, le rogamos lo comunique mediante correo electrónico a secretaria@cofradiasfusionadas.org o mediante los procedimientos de actualización de datos indicados en el apartado aviso legal de la página web www.cofradiasfusionadas.org.

En cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que sus datos personales están incluidos en un fichero cuyo responsable es la Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas que se utiliza para el envío de información de las actividades que realiza la Cofradía. Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante carta, en la que se adjuntará documento identificativo, dirigida a la Hermandad Sacramental y Reales Cofradías Fusionadas en C/ Postigo de San Juan nº 5, 1º, 29005 Málaga.

La Cofradía no se hace responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en las páginas del boletín.